



english & life activity week

PROGRAMA DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS EN ALBERGUES JUVENILES DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN PARA 5º Y 6º DE PRIMARIA Y 1º Y 2º DE ESO

El aprendizaje de lenguas extranjeras en la educación básica constituye, sin duda ninguna, un objetivo educativo de interés general y una medida indispensable para la mejora del sistema educativo.

Consciente de esta realidad y en base al gran número de demanda existentes en nuestros centros de realización de actividades fuera del aula relacionada con la inmersión lingüística, se plantea un programa para alumnos del tercer ciclo de primaria y del primero de secundaria, con el objetivo de disfrutar de una semana en periodo lectivo de actividades con profesores y monitores nativos de inmersión lingüística en un campamento, para poner en práctica las destrezas adquiridas en las aulas. (ANEXO 1)

NUESTRA EXPERIENCIA

Durante el curso 2014/15 hemos recibido un total de 1.176 niños en nuestro programa English & Life, de centros de toda la región, en tres localizaciones diferentes, siendo Palencia el elegido por la gran mayoría de los participantes.

Nuestro objetivo es que los niños y niñas disfruten de actividades colectivas y cooperativas mientras aprenden inglés gracias a las características de la inmersión que explicamos más adelante.

El balance nos hace sentirnos orgullosos, como así nos lo hacen saber cada semana padres y profesores de los alumnos, y eso es lo que nos motiva para seguir trabajando. Exponemos algunos de los comentarios reflejados por estos en nuestras redes sociales y web, o mediante correos electrónicos dirigidos al director de la FES, Pedro Crespo.

Opiniones en nuestra página de Facebook

<https://www.facebook.com/fundacioneusebiosacristan?sk=reviews>

Mail de la directora del CEP San Miguel

From: 24017953@educa.jcyl.es
To: ppcrespo@fundacioneusebiosacristan.es
Subject: Felicitaciones
Date: Wed, 21 Jan 2015 11:47:05 +0100

Buenos días:

Como Directora del CEP San Miguel, me dirijo a usted después de realizar la valoración de la actividad English and life, para hacerle llegar nuestra felicitación por el desarrollo de la misma. Tanto alumnos como profesores han valorado muy positivamente la experiencia y varias familias nos han transmitido su satisfacción.

Le rogamos haga extensiva la felicitación al coordinador, a los monitores y al resto de personal implicado en la actividad.

Un saludo

Blanca Berdasco, Directora

Mail de la profesora de inglés del colegio Odra-Pisuerga

-----Mensaje original-----

Desde: "Valle Peláez" <glenville@yahoo.es>

Enviado: 4 de febrero de 2015 00:51

Para: "Pedro Pablo Crespo Alvarez" <ppcrespo@fundacioneusebiosacristan.es>

Asunto: IES ODRA-PISUERGA

Hola Pablo,

Ahora que hemos finalizado la actividad de Inmersión Lingüística tengo que felicitarte y daros la enhorabuena a todos! Ha sido una experiencia inolvidable para mis chavales, además con su perfil créeme que para muchos de ellos ha sido la oportunidad de sus vidas, por lo que te doy las gracias, ya que me prestaste ésa ayuda para mis tres alumnos más desfavorecidos económicamente.

En cuanto a las actividades un DIEZ con estrellas; todo el personal que tenéis contratado es muy profesional, tanto Sergio, el coordinador como los profes Matt, Jess, María, Pete y Laura así como los profesionales de La Roca. Mis chicos y yo misma hemos vuelto entusiasmados y con ganas de volver el próximo curso... a ver si se nos logra.

Un abrazo muy fuerte y estamos en contacto para cualquier nuevo proyecto que pongáis en marcha. Valle Peláez, IES ODRA-PISUERGA, Melgar

Comentario de una madre de un alumno en nuestro PhotoBlog de English & Life

<https://inmersionlinguisticafundacioneusebiosacristan.wordpress.com/2015/05/12/london-calling-by-our-kids/#comments>

Centros participantes en el curso 2014/15 (TOTAL 1176 niños)

PALENCIA

12-ene	IES Valle de Laciana, Villablino
12-ene	CEIP Martín Monreal, Veguellina de Órbigo, León
12-ene	San Miguel Villablino
19-ene	IES María Moliner, Laguna de Duero.
26-ene	IES Marqués de Lozoya, Cuéllar intentar el 12 de enero.
26-ene	Odra Pisuerga Melgar de Fernamental
26-ene	Amor de Dios, Valladolid
23-feb	CEIP Francisco de Vitoria, Salamanca
02-mar	IES María de Molina, Zamora
02-mar	CEIP Nuestra Señora de la Candelaria, Zamora
16-mar	IES Las Salinas, Laguna de Duero
16-mar	IES Alejandría, Tordesillas, 26
23-mar	IES Campos de Amaya, Villadiego,
23-mar	IES Adaja, Arévalo,
23-mar	Ies Juana de Castilla, Tordesillas
23-mar	Jaime Gil de Biedma Nava de La Asunción
07-abr	CCB La Asunción, Ponferrada
07-abr	IES Antonio García Bellido, Armunia, León ,
13-abr	Patrocinio San José, Valladolid
20-abr	San Vicente de Paul, Medina de Rioseco
20-abr	Martín Baró, Valladolid
04-may	IES Montaña Palentina, Cervera de Pisuerga
04-may	IES Ribera del Cega, Mojados
11-may	CEIP Buenavista de Valdavia, Palencia
11-may	CEIP Gloria Fuertes, Villalbilla, Burgos
11-may	Príncipe de España, Miranda de Ebro
18-may	CRA EL Valle, Almarza, Soria
18-may	CEIP Infantes de Lara, Soria
25-may	Cristo Rey, Valladolid
25-may	Rafaela María, Valladolid
01-jun	CEIP Río Arlanzón, Burgos
08-jun	CEIP Margarita Salas
15-jun	IES Arca Real, Valladolid
15-jun	IES José Jiménez Lozano, Valladolid

NAVARREDONDA DE GREDOS

23-mar	CEIP María Montessori Renedo
23-mar	Francisco Pino, Valladolid
20-abr	CRA Alto Gredos, Hoyos del Espino.
20-abr	Sagrada Familia Siervas de San José, Salamanca

SAN MARTIN DE CASTAÑEDA

18-may	Antonio García Quintana, Valladolid
18-may	CEIP Parque Alameda, Valladolid

SAN MARTIN DE CASTAÑEDA

13-abr	Jesús y María, Valladolid
04-may	IES Parquesol, Valladolid

CANALES DE INFORMACIÓN CON LAS FAMILIAS

Contamos con varios canales de información para mantener el contacto con las familias y los responsables de los centros, con los que queremos conocer sus opiniones.

Web FES: www.fundacioneusebiosacristan.es (con banner directo al photoblog del programa English&Life)

Cuenta Facebook: <https://www.facebook.com/fundacioneusebiosacristan>

Cuenta Twitter: @ESFundacion

GRUPOS Y NÚMERO DE ALUMNOS CURSO 2015/16

Teniendo en cuenta el calendario de esta convocatoria, el programa agrupará a los alumnos en diferentes centros de la RED DE ALBERGUES JUVENILES DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN. Se trata de instalaciones adecuadas para el desarrollo de las actividades de inmersión, y que además garantiza los servicios ofertados por los mismos. Agruparemos a los alumnos por grupos de edad y localidades de origen. Cada grupo irá acompañado por uno o varios profesores, en función del nº de alumnos que solicite el centro.

Utilizaremos criterios de proximidad y ocupación para ubicar a todos los usuarios del programa. En caso de superar las plazas ofertadas estudiaremos utilizar otros albergues de la Red de Albergues Juveniles de la Junta de Castilla y León con el fin de dar servicio a todos los colegios demandantes. Cada centro podrá solicitar el nº de plazas, en función de los alumnos interesados.

El profesorado acompañará al grupo y se responsabilizará, a todos los efectos, de la adecuada participación del mismo en la actividad.

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

La documentación, junto con la solicitud (ANEXO 2), se enviará por correo electrónico a: english&life@fundacioneusebiosacristan.es

- Impreso de la solicitud debidamente firmado por el/la Director/a del centro (anexo II)

Además, los alumnos deberán formalizar su inscripción rellenando el formulario que pueden encontrar en la web de la Fundación: www.fundacioneusebiosacristan.com.

PLAZO DE SOLICITUD

No existe plazo de solicitud, si bien se irá atendiendo las solicitudes por riguroso orden de entrada.

COSTE Y COMIENZO DE LAS ACTIVIDADES

El coste del programa es de 250 €/alumno incluirá los transportes, el alojamiento, manutención, seguros y todos aquellos gastos necesarios, siendo este abonado por cuenta de las familias de los alumnos participantes en la actividad y se llevará a cabo en los meses de octubre de 2015 hasta junio de 2016, realizándose en régimen de internado, en períodos semanales de lunes a viernes.

Además, En cuanto al aspecto económico, se podrá formar parte de la inmersión lingüística de dos maneras:

- A) De igual forma que hasta ahora, pagando la cantidad de 250€ en los plazos establecidos (Siempre antes de la actividad)
- B) **Sin coste alguno para todos los hijos/familiares de donantes a la Fundación Eusebio Sacristán, que hayan donado 300€ a la Fundación para la consecución de sus fines mediante la organización de actividades que puedes ver en nuestra web www.fundacioneusebiosacristan.com, donde también puedes hacerte donante (ENTRA Y TE DECIMOS CÓMO).**

Si se elige la opción B, al ser la FES una FUNDACIÓN DE INTERÉS GENERAL, está sujeta a la ley 49/2002. Deducción del 50% de los 150 primeros euros y del 27.5% del resto. A partir del 2016, deducción del 75% de los 150 primeros euros y del 30% del resto.

Os dejamos el ejemplo real para que lo veáis más claramente.

- Un solo donante por niño: Si optáis por la opción B, ser donantes de la FES con 300€, al final con las deducciones este año saldría por 183,75€ y el año 2016 por 142.5€.
- Dos donantes por niño: Si las donaciones las hicieran por separado la madre y el padre o alguna otra persona (150€ cada uno), al final con las deducciones este año saldría por 150€ y a partir del 2016 por 75€.

RESPONSABLE DEL PROGRAMA DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA DE LA FES

Sergio Martínez Aller

Teléfono: 678327188

english&life@fundacioneusebiosacristan.es

ANEXO 1

ACTIVITY WEEK IN ENGLISH



Overview

The programme intends to offer 10-14 year old school children the chance to spend a week immersed in English, with a variety of workshops, sports and other activities in the company of native speaking teaching staff. It is, therefore, absolutely compulsory to speak English at all times.

The group, together with their own teachers as chaperones, will arrive on Monday where they will stay until Friday lunchtime when they will go back home. All activities will be conducted in English and the participants will be accompanied by our staff at all times.

Resumen

El programa pretende ofrecer a los escolares 10 a 14 años la oportunidad de pasar una semana de inmersión en inglés con una variedad de talleres, deportes y otras actividades en la compañía de un equipo de profesores nativos. Es, por lo tanto, totalmente obligatorio comunicarse en inglés en todo momento.

El lunes serán trasladados en autobús donde permanecerán hasta el viernes después de comer, regresarán a casa. Todas las actividades se realizarán en inglés y los estudiantes estarán acompañados por nuestro personal en todo momento.

Staff

We will have a team of 4 staff members at the Albergue for a total of 40 students. The Programme Director speaks Spanish, English and will be in charge of the overall supervision of the course. There will be 3 other native speakers. The staff will be on site by 9am each Monday morning and will finish on Friday afternoon. Our team will be responsible for the academic activities.

The accompanying school teachers' duties will be:

- ✓ Bedroom organization, bathrooms and showers.
- ✓ Supervision at breaks and meal times.
- ✓ Making sure the participants observe the arranged timetable.
- ✓ Contact with the students' parents.
- ✓ Discipline.
- ✓ Night-time control.

Personal

Tendremos un equipo de 4 personas en el albergue para el grupo de 40 alumnos. El director del programa habla castellano e inglés y será el responsable de la ejecución del programa. Tenemos 3 profesores nativos adicionales El personal estará disponible desde las 9 de la mañana del lunes hasta el viernes por la tarde Así pues, nuestro equipo será responsable de las actividades académicas.

Las tareas de los profesores acompañantes serán:

- ✓ Organización de las habitaciones, baños y duchas.
- ✓ Supervisión durante los tiempos de descanso (recreos...) y comidas.
- ✓ Cerciorarse que los estudiantes cumplen los horarios establecidos.
- ✓ Contactar con los padres de los estudiantes.
- ✓ Disciplina.
- ✓ Control nocturno.

Group and its teams

The group will be split into 3 teams on arrival. These teams will rotate so that each group gets to spend time with each of our teachers.

The group/teams will rotate among our teachers and, therefore, all the participants will have contact with our native staff. Each group/team will have its own name and will be represented by a particular colour.

The teams will participate in games and will undertake different trials during the week. They will get points and there will be a winner at the end of the week.

It is very important to take into consideration that the aim of this programme is the practice of the English language within an enjoyable atmosphere, leaving aside the traditional, conventional lessons with a more academic content. Therefore, the sessions/workshops may take place outside the classrooms.

Grupos y sus equipos

El grupo será dividido en tres equipos el día de llegada. Estos equipos irán rotando para que todos ellos tengan su tiempo con cada uno de los profesores.

Los grupos/equipos irán rotando entre los profesores nuestros, con lo cual todos ellos tendrán contacto con cada profesor. Cada grupo/equipo tendrá un nombre y será representado por un color.

Los equipos competirán en juegos y tendrán pruebas para superar durante la semana, por las cuales obtendrán puntos. A final de la semana, se declarará el ganador.

Es muy importante notar que la base de este programa es la práctica del inglés en situaciones lúdicas, dejando a un lado clases convencionales de contenido más académico. Por lo tanto, las sesiones podrán tener lugar fuera de las aulas.

Programme

We will offer daily sessions/linguistic workshops, a total of 6 daily hours, except Monday (arrival day) and Friday (departure day), plus a number of fun games, activities and after-dinner social gatherings (Oscar Awards Night, disco...). Attendance is compulsory.

Once a week (morning or afternoon depending on weather and light conditions) will be devoted to participate in a cultural walk in which, apart from doing some exercise outside the Albergue, the participants will also find out about the cultural aspects of the visited places.

Programa

Diariamente ofreceremos sesiones/talleres lingüísticos, con un total de 6 horas/día, salvo el lunes y viernes al ser días de entrada y salida, más una serie de juegos divertidos, actividades y veladas después de la cena (noche de los premios Oscar, disco...). La asistencia es obligatoria en cada momento.

Una vez por semana (mañana o tarde dependiendo de las condiciones climatológicas y de luminosidad) se dedicará a un paseo cultural en el que, además de hacer ejercicio fuera del Albergue, los participantes aprenderán sobre los aspectos culturales de los lugares visitados.

OVERALL TIMETABLE / HORARIO GENERAL

08:00-08:15. WAKE UP CALL / LEVANTARSE

09:00-09:30. BREAKFAST / DESAYUNO

09:30-11:30. WORKSHOPS, ACTIVITIES / TALLERES, ACTIVIDADES

11:30-11:45. BREAK / RECREO

11:45-12:30. WORKSHOP, ACTIVITY / TALLER, ACTIVIDAD

12:30-13:30. OLYMPIC GAMES / OLIMPIADAS

13:30-14:00. LUNCH / COMIDA

14:00-14:45. FREE TIME / TIEMPO LIBRE

14:45-16:45. WORKSHOPS, ACTIVITIES / TALLERES, ACTIVIDADES

16:45-17:15. AFTERNOON SNACK / MERIENDA

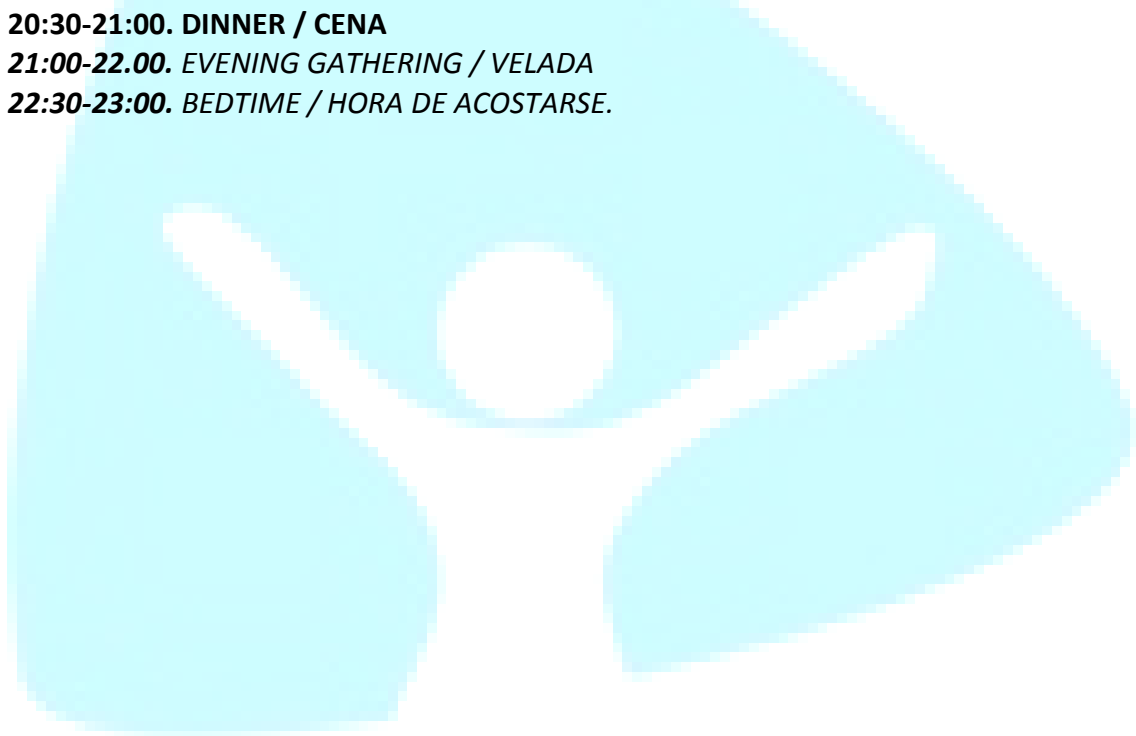
17:15-18:45. WORKSHOPS, ACTIVITIES / TALLERES, ACTIVIDADES

18:45-20:30. SHOWERS & FREE TIME / DUCHAS & TIEMPO LIBRE

20:30-21:00. DINNER / CENA

21:00-22:00. EVENING GATHERING / VELADA

22:30-23:00. BEDTIME / HORA DE ACOSTARSE.



MONDAY / LUNES

09:30. Departure from school/ Salida desde el Centro
10:30. Arrival at the Albergue / Llegada al Albergue.
Welcome by the English team and instructions /
Bienvenida por parte del equipo inglés e
instrucciones.
11:00. Campus recognition, unpacking and dormitory
placing / Reconocimiento del Albergue, deshacer el
equipaje y distribución en los dormitorios.
11:45. Group making and introduction games / Juegos
para la creación de los grupos y presentaciones.
13:30. Lunch and free time / Comida y tiempo libre
14-45-17:00. Workshop based in local village/ Taller
sobre el pueblo
17:00-17:15. Afternoon snack / Merienda
17:15-18:45. Scrapbook and Signposting Workshop /
Taller de Encuadernación e Indicadores
18:45-20:30. Showers and free time / Duchas y tiempo
libre
20:30. Dinner / Cena
21:00: Velada / After-dinner gathering activity
22:30. Bedtime / Hora de acostarse

TUESDAY / MARTES

08:15. Get up / Levantarse
09:00. Breakfast / Desayuno
09:30. Workshop: Comic Cuts / Taller de comics
10:30. Workshop: Corto 1
11:30. Break / Recreo
11:45. Corto 2
12:30. Olympic Games / Olimpiadas
13:30. Lunch and free time / Comida y tiempo libre
14-45. Outing / Salida
18:45-20:30. Showers and free time / Duchas y tiempo
libre
20:30. Dinner / Cena
21:00: Velada / After-dinner gathering activity
22:30. Bedtime / Hora de acostarse

WEDNESDAY / MIÉRCOLES

08:15. Get up / Levantarse
09:00. Breakfast / Desayuno
09:30. Workshop: Song Writing / Letras de canciones
10:30. Workshop: Playback and/or lipdubs
11:30. Break / Recreo
11:45. Recycling / Reciclaje
12:30. Olympic Games / Olimpiadas

13:30. Lunch and free time / Comida y tiempo libre
14-45. Workshop: Photography 1 & 2 / Talleres de
fotografía 1 & 2
16:45. Afternoon snack / Merienda
17:15. 1st part of a film / 1ª parte de una película
18:00. Workshop: / Taller
18:45. Showers and free time / Duchas y tiempo libre
20:30. Dinner / Cena
21:00: Velada / After-dinner gathering activity
22:30. Bedtime / Hora de acostarse

THURSDAY / JUEVES

08:15. Get up / Levantarse
09:00. Breakfast / Desayuno
09:30. Talleres y Clases
13:30. Lunch and free time / Comida y tiempo libre
14-45. Workshop: Word Games / Juegos de palabras
15:45. Workshop: First aids / Primeros auxilios
16:45. Afternoon snack / Merienda
17:15. 2nd part of a film / 2ª parte de una película
18:00. Workshop: Design a new sport / Taller:
Creación de un nuevo deporte
18:45. Showers and free time / Duchas y tiempo libre
20:30. Dinner / Cena
21:00: Velada: Oscar Night Awards / After-dinner
gathering activity: La Noche de los Oscar
22:30. Bedtime / Hora de acostarse

FRIDAY / VIERNES

08:15. Get up / Levantarse
09:00. Breakfast / Desayuno
10:00. Cleaning & Packing / Recoger & hacer la maleta
11:00. SALIDA EN AUTOCAR
14:00. Packed Lunch / Comida
15:00. End of programme & departure / Fin de
programa y salida

TIMETABLE WEEK

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	
0845		Wake Up	Wake Up	Wake Up	Wake Up	
0915		Breakfast	Breakfast	Breakfast	Breakfast	
1000 Workshop1		Comic Cuts	Song Writing	Time Capsule	Cleaning Up and Packing. EVALUATION	
1050 Workshop2	Kids Arrive and see campus	Design a New Sport	Photography	First Aid	SCHOOL TRIP LA ROCA	
1140		Break				
1200 Workshop3	Introduction games and getting to know you	Words and Story Writing	Recycling	Reporting		
1300		Olympic Games				
1400	Lunch and Free Time					
1545 Workshop4	Local: Land Use Outing	Naturaleza	Hike	Arts and Crafts	DEPARTURE	
1630 Workshop5		Naturaleza	Hike	Arts and Crafts		
1715	Break					
1730 Workshop5	Wall of Fame	Role Play	Drama	Dance/Movement		
1815 Workshop6	Scrapbook Making	Posters	Short Film	Playback/Lipdub		
1900	Showers and Free Time					
2030	Dinner					
2130	Dance Contest + Games	Family Feuds	Furor	Awards Night		

ALBERGUES

Para el desarrollo de las actividades contaremos con los albergues de la Red de Albergues de la Junta de Castilla y León. Se trata de centros con total garantía en instalaciones y servicios. Estos centros son, por orden de prioridad:

Albergue juvenil Castilla (Palencia)

Albergue Juvenil Diego Torres y Villarroel (Peñaranda Bracamonte)

Albergue Juvenil Fernán González (Miranda de Ebro)

Albergue Juvenil San Martín de Castañeda

Albergue Juvenil Navarredonda de Gredos

Utilizaremos criterios de proximidad y ocupación para ubicar a todos los usuarios del programa. En caso de superar las plazas ofertadas estudiaremos utilizar otros albergues de la Red de Albergues Juveniles de la Junta de Castilla y León con el fin de dar servicio a todos los colegios demandantes.

SERVICIOS

Se pueden introducir cambios por las circunstancias que concurran en cada momento, comunicándoselos al responsable del grupo. Si el grupo desea hacer alguna variación a lo establecido debe exponerlo a la dirección para que pueda ser autorizado.

Las y los usuarios deberán recoger su cama y mantener todas sus pertenencias en perfecto orden dentro del mobiliario existente a tal efecto. También se encargarán de servirse las comidas, de recoger la mesa y de que, al finalizar la estancia, las instalaciones utilizadas queden en el mismo estado en que las recibieron.

USO DE LAS INSTALACIONES

Las zonas previstas para los diferentes usos (comidas, reuniones, juegos, baños, etc.) sólo pueden ser utilizadas para el fin previsto, dentro de los horarios e instrucciones marcadas.

A los dormitorios sólo se podrá acudir en las horas señaladas para el descanso o para el cambio de ropa, debiendo estar desocupados el resto de la jornada. En ningún caso se podrá permanecer en ellos en el tiempo que el personal dedica a su limpieza.

Debido a su directa repercusión en la buena marcha del servicio, se insiste en la más exacta observancia de lo anterior, y muy especialmente en el silencio nocturno, por respeto hacia el resto de usuarios/as y demás personas que se encuentran en el albergue. Las entradas y salidas se efectuarán siempre por las puertas destinadas a este fin. Nunca se utilizarán para ello las ventanas, balcones ni otro tipo de huecos al exterior.

ALCOHOL Y DROGAS

Queda prohibido el consumo de todo tipo de alcohol o drogas. El incumplimiento de lo anterior supondrá la inmediata expulsión del centro sin perjuicio de otras responsabilidades y sin derecho al resarcimiento del importe de los servicios que no se puedan utilizar.

Por la importancia que este asunto reviste para el correcto desarrollo de la estancia y la buena marcha del establecimiento, las personas a cargo del grupo velará por el más estricto cumplimiento de lo anterior y colaborará en las medidas que haya que adoptar.

RESPONSABILIDAD

Cada usuario/a es responsable exclusivo de la conservación de sus efectos personales. También responderá individualmente o en grupo de los daños de cualquier clase que se causen, durante la estancia, a otros/as alberguistas, a la instalación y su personal o a terceros.

La empresa no se responsabiliza de los daños personales o materiales que sufran los usuarios/as y que no hayan sido especificados y directamente originados por el establecimiento.

Los y las menores deberán estar acompañados/as permanentemente por una persona adulta que se ocupe y responsabilice de sus actividades y de su actuación frente a cualquier emergencia.

Recomendaciones

ROPA: (Usada, que no importe mucho que se estropee o se ensucie):

- ✓ 2 camisetas o blusas
- ✓ 2 pantalones largos
- ✓ 1 chándal
- ✓ 1 jersey de lana, chubasquero o anorak
- ✓ 4 mudas de ropa interior
- ✓ pijama
- ✓ gorro
- ✓ 1 par de zapatillas deportivas
- ✓ calcetines gordos y finos
- ✓ botas de campo

VARIOS:

- 1 linterna
- ✓ bolsa de aseo (con cepillo y pasta de dientes...)
- ✓ jabón o gel de baño
- ✓ toalla (ducha)
- ✓ bolsa para el calzado
- ✓ bolsa para la ropa sucia

OTROS: Se recomienda fotocopia de la cartilla de la Seguridad Social o seguro médico que se tenga

DINERO de bolsillo. Recomendamos que se avise a los padres sobre la conveniencia de que los niños no traigan cantidades de dinero importantes. En cualquier caso los gastos serán mínimos.

OBJETOS DE VALOR. Recomendamos no llevar ningún otro objeto de valor

Objetivos generales

El objetivo general del programa es crear un ambiente ideal para fomentar el aprendizaje del inglés, no solamente durante los talleres, sino también en las sesiones complementarias de deportes, juegos y veladas, promoviendo la convivencia entre alumnos y equipo educativo. El inglés será el idioma utilizado durante las actividades, lo cual obligará a los alumnos a hablar dicho idioma, no simplemente por su valor académico, sino también para que los participantes tengan una nueva experiencia a través de él, lo que facilitará mucho el aprendizaje y la identificación con la cultura inglesa. Los alumnos se encontrarán inmersos en un ambiente positivo que les dará la confianza para intentar expresarse en inglés en un modo natural en situaciones de la vida diaria. Estando fuera de su hogar, de sus familias y amigos habituales, tienen la posibilidad de desarrollarse como individuos en un grupo unido con una meta común: disfrutar del programa y aprender inglés.

Como complemento integral se incluyen actividades relacionadas con la naturaleza, conservación, respeto al medioambiente y a la vida saludable. Se considera materia transversal ya que en todas las sesiones se intentará introducir tal contenido en los talleres y sesiones de inglés. Incluye el aprendizaje de vocabulario, la práctica y reflexión sobre la naturaleza y actividades específicas de inmersión total.

Objetivos específicos

Enfatizar los conocimientos socioculturales para simular la estancia en un país de habla inglesa, con un intercambio dinámico entre las dos culturas, basado en una serie de proyectos de libre elección de los alumnos, como música, deportes, costumbres y su vida cotidiana, para lo que contaremos con la experiencia del profesorado en este aspecto. Los alumnos aportarán sus propias ideas y se confeccionarán proyectos basados en el lugar de desarrollo del curso. Los alumnos llevarán a cabo trabajos como entrevistas, programas de televisión, role-play... y se hará un esfuerzo adicional para concienciar de forma indirecta sobre costumbres positivas para la vida, como la convivencia, resolución de conflictos, etc.

- Énfasis en actividades productivas y creativas.
- Rotación entre profesores y grupos para dar mayor variedad al programa y aumentar el contacto entre los participantes y los profesores nativos.
- Programa de talleres lingüísticos para ofrecer un programa equilibrado y no caer en la dinámica de ofrecer únicamente juegos.
- Profundización y trabajo sobre cuestiones y asuntos de la naturaleza y ecología.

Enfoque

La metodología empleada será basado en el CLIL, Content and Language Integrated Learning y el TBLT Task Based Language Learning. Series de tareas y actividades, cada una con su propio objetivo, para estimular el aprendizaje del inglés a través de una interacción con el mundo en general y basada en el cumplimiento de tareas establecidas por el profesor.

Para unificar criterios de CLIL, proponemos utilizar el CLIL MATRIX para poder evaluar la idoneidad de cada actividad. Por lo tanto, tomando como modelo inicial, el cuadro CLIL. De esta manera, cada clase o taller lingüístico tendrá que encajar dentro los criterios establecidos de los "4Cs"

Communication

Desarrollar destrezas en la segunda idioma, sobre todo en la interacción oral.

Content

Establecer contenidos de acuerdo con el nivel lingüístico, recursos disponibles e significado dentro del contexto del programa

Culture

Promover el aprendizaje de la segunda lengua a través de aspectos importantes y asimilables por parte de los alumnos.

Cognition

Actividades que ayuda con el desarrollo de tecnicas de aprendizaje, a través de tareas bien definidas.

Ejemplo:

Taller de Recycling - Reciclaje

Communication	Necesidad de seguir instrucciones escritas y orales para poder realizar la tarea de clase. Produccion de textos simples, para exponer el resultado final.
Content	Ecologia, la necesidad de promover formas saluables de vida y mantener un desarrollo economico y social sostenible. Reciclaje com micro-acción social.
Culture	Como se encaja el reciclaje dentro del entrono social. Ventajas a corto plazo y a largo plazo. Resistencia a habitos sociales y como tramitir el mensaje
Cognition	Trabajar las destrezas y habilidades de los alumnos, analisis del mensajes y transformación de la tarea en la expresión más libre y presentacion final.

Los talleres están preparados antes del curso y seguirán un programa con 2 objetivos:

FUNCIONAL. Presentar funciones básicas para que los estudiantes las vayan practicando durante el curso con sus monitores y profesores.

TALLERES LINGÜÍSTICOS. Las sesiones más dinámicas diseñadas especialmente por nosotros. En estas rotaciones los estudiantes practican distintas habilidades a través de actividades lúdicas y muy dinámicas,

Talleres Lingüísticos

A cargo de nuestro equipo de monitores, estas sesiones se imparten íntegramente en inglés e integran juego, creatividad, manualidades, música, baile y cualquier otro medio de expresión en inglés.

Para acercar los contenidos a los alumnos y reforzar su utilidad fuera del aula, además del contenido lúdico de algunas actividades, aseguraremos un enfoque cultural para fomentar valores positivos, incluyendo:

LA IGUALDAD Los protagonistas de nuestras actividades pueden ser niños o niñas, de cualquier raza, con o sin minusvalías. Se premia actitudes positivas y de colaboración en este sentido.

LA ECOLOGIA El uso responsable de nuestros recursos y el respeto para nuestro mundo. Reciclaje, energías renovables, etc.

LA FAMILIA Relaciones dentro de la unidad familiar, papeles y formas de promover la igualdad y reparto de tareas.

LA AMISTAD El respeto interpersonal, tanto para otras personas, como para sus opiniones y formas de expresar la misma.

RESOLUCION DE CONFLICTOS Promover paz y armonía en situaciones sociales, la importancia de hablar y negociar para resolver disputas

Metodología

Todas las sesiones, deben incluir distintas fases:

PRESENTACION	por parte del profesor o monitor
PRACTICA	Los participantes practican dentro de un entorno controlado
ASIMILACION	Moldear y manipular el conocimiento adquirido
EXPRESION	Libre expresión en lengua extranjera

NOTA: AQUÍ INCLUIAMOS TODAS LOS TALLERES QUE HEMOS DISEÑADO, Y LA RELACION FINAL SE DETERMINARÁ EN FUNCION DE LAS CARACTERISTICAS DE CADA GRUPO Y EL TIEMPO DISPONIBLE.

Organización de grupos

Los participantes se dividen en 3/4 grupos desde el primer día, siendo estos los equipos para los talleres deportes, concursos y demás actividades. Se asignará un color a cada equipo para mejor identificación. Se fomentará el espíritu de equipo, asignando tareas y retos. En cada prueba se obtienen puntos y el equipo ganador al final de la semana organizará la fiesta final con un tema de su elección.

De este modo, los grupos se organizarán según niveles pero tendrán una variedad de “talentos” en cada uno para fomentar ideas compartidas, la colaboración y el trabajo en grupo.

Hay un sistema de rotación, por lo cual cada grupo tendrá un total de 4 horas de actividad con cada monitor y profesor

Creatividad, imaginación, expresión artística y música.

Es importante fomentar la expresión artística e interpretativa de los alumnos y alumnas como herramienta para la correcta inmersión con el idioma. Son un vehículo de interiorización de vocabulario, cultura y valores que acelera el proceso de aprendizaje de manera significativa. No hay que olvidar que además de los objetivos lingüísticos se busca la diversión y realización de los asistentes y lograr una comunión perfecta entre estudio del idioma y disfrute de las actividades.

- **Writing Songs**

El profe pone la música, los alumnos inventen la letra.



- Excelente ejercicio lingüístico
- La música asegura la diversión
- Objetivo en grupo
- Memorizar vocabulario fácilmente



No hay nada más aplicado a la comprensión de un idioma que la música que escuchamos todos los días. Es la herramienta más potente. Si vamos más allá podemos hacer nuestras propias canciones y llevar esta experiencia a un nuevo nivel. Esto conlleva pensar la estructura de las frases y al cantar la letra la comprenden rápidamente y de manera divertida.

- **Posters and Artwork**

Promociona tu grupo y tu música, ¿Qué imagen buscas?



- Aprender a hablar en público
- Defender ideas e ideales
- Definir un estilo
- Coordinación de grupo
- Ideas frescas



¿Quieres ser una estrella de la música? Es importante saber cuáles son los ingredientes para conseguir la fama y la difusión de tu grupo. Los alumnos eligen su estilo, la imagen y donde quieren llegar. Hará falta mucho consenso en el grupo para saber lo que quieren conseguir. Entre todos llegarán a ser el grupo más famosos.

- **Fotografía creativa**

Naturaleza, Acción, Fotografía publicitaria, retratos e iluminación.



- Sintetizar ideas
- Recoger sensaciones
- Asimilar conceptos en imágenes
- Buscar objetivos concretos



Las fotos valen más que mil palabras y en este caso es así. Los alumnos captarán sus ideas con la fotografía y otros elementos. Entenderán el poder del idioma en los aspectos publicitarios y comprender lo que se pide. Es importante captar en imágenes lo que se les pide ya que permite interiorizar las ideas y plasmarlas en la fotografía.

- **Comic Cuts**

Haz tu Comic por ordenador.



- Medio excelente
- Herramientas informáticas
- Fácil aprendizaje
- Desarrollo creativo
- Interiorización lingüística



Una manera de acercar el idioma a los alumnos es contextualizarlo en los medios que suelen usar. Los comics forman parte de la vida de los jóvenes y son un medio excelente para aprender vocabulario. Se junta cualidades artísticas, visuales y lingüísticas para llevar a cabo un comic. Además se lleva a cabo mediante aplicaciones informáticas lo que hace que la parte artística no sea una limitación para el aprendizaje.

- **Lipdup**

Vídeo musical haciendo playback



- Medio excelente
- Herramientas informáticas
- Fácil aprendizaje
- Desarrollo creativo
- Interiorización lingüística



Los Lipdup ofrecen infinitas posibilidades. Combinar la interpretación con el aprendizaje de la letra de la canción que se interpreta. Por lo tanto vamos a fomentar el idioma de una manera divertida y sin darnos cuenta. Además esta actividad se puede hacer un grupo grande personas por lo que en una misma actuación/grabación pueden salir todos los alumnos y alumnas garantizando la diversión. En la grabación de este video se puede elaborar decorado en inglés para practicar el vocabulario escrito.

Nota: Todo se hace en inglés, con especial cuidado de transmitir ideas de acuerdo con la edad de los participantes.

TECHNO-PLAY

Las nuevas tecnologías orientadas a la comunicación no pueden faltar en este programa por formar parte del día a día de los jóvenes. Queremos darle un enfoque basado en el conocimiento y alcance de las mismas. Por un lado, fomentaremos su uso y disfrute, pero por otro de advertirá del uso responsable con el fin de educar en este campo. En este apartado caben todas las disciplinas relacionadas con las redes sociales, edición de video/audio orientado a la red, creación de plataformas tipo Blog, Youtube, etc.

- **Movie Maker**

Herramienta informática para hacer sencillos reportajes, añadir sonido y música.



- Conocer las opciones del programa
- Realizar reportajes en inglés
- Aprender a procesar video y audio
- Aplicación informática de última generación
- Monitor cualificado en el medio



Con la aparición de redes sociales de video este medio ha tenido un grandísimo impacto. Es el vehículo perfecto para aprender un idioma. Se pueden hacer cortometrajes, tráiler, videos caseros, etc. El video nos da amplias posibilidades para fomentar el aprendizaje. Los alumnos y alumnas aprenderán el uso de este programa de una fácil e intuitiva. El personal tendrá formación sobre esta aplicación informática y los trasladará a los asistentes de forma clara y paso a paso.

- **Blogging**

Un blog en grupo como recuerdo de la estancia



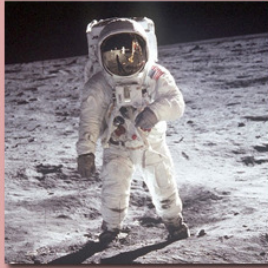
- Aprender a utilizar la plataforma de un blog
- Herramienta de expresión on-line
- Supervisión por personal cualificado
- Registro de las actividades



Los blogs son una de las fuentes de información más importantes de la actualidad. Tanto si queremos escribir sobre nuestras experiencias personales como si queremos opinar sobre cualquier tema, el blog es la herramienta perfecta. Se utilizará el blog como herramienta para dejar constancia de las actividades de la inmersión. Este medio se podrá mezclar con Video, Audio, etc. Esta actividad será supervisada por el personal autorizado para garantizar la seguridad de los alumnos y alumnas.

- **Great moments in History**

La historia y su interpretación por parte de los alumnos. El Viaje de Colon, el primer hombre en la Luna.



- Fomentar la interpretación
- Aprender historia
- Grabación de las actividades



Una forma de sacarle el máximo partido a las nuevas tecnologías son las representaciones. Mediante la interpretación de momentos celebres de la historia. En esta actividad se fomenta tanto el aprendizaje de los textos en inglés, momentos históricos importantes y descubrir y disfrutar de la interpretación en grupo. Todo este material es compatible con los conocimientos audiovisuales adquiridos en talleres anteriores. Además se podrá anotar en el blog como recuerdo y registro.

- **Un Corto**

Cine creativo con o sin historias.



- Verificar los conocimientos de video aprendidos
- Organizar su difusión en las redes
- Elaboración de un guión previo
- Libertad creativa



Tras haber realizado representaciones, entender el funcionamiento de los programas de video/ audio y saber la difusión que le podemos dar en la red, tenemos la información necesaria para esta actividad. Un cortometraje requiere la filmación de planos, interpretación y maquetación del mismo.

- **Hollywood Trailer**

Resumir películas en grabaciones de 1 minuto de duración.



- Se escoge una película favorita
- Elaboración de textos y escenas
- Resumen en 1 minuto de grandes éxitos
- Rienda suelta a la imaginación e interpretación

HOLLYWOOD

Los alumnos elijen una película y deben grabar un video haciendo un resumen en 1 minuto de duración. Para ello será importante planificar las escenas, los diálogos y como se va a llevar a cabo. Es un ejercicio de grabación, síntesis y edición muy interesante. Todo este material podrá subirse a las redes disponibles.

- **Un Reportaje del entorno**

Creación de un informativo con todos los ingredientes



- Telediario en tiempo real
- Se fomenta la práctica del lenguaje escrito y hablado
- Se requiere coordinación y trabajo en grupo
- El resultado tendrá su lugar en las redes



Llevar a cabo un informativo en directo conlleva una coordinación importante. Hay que realizar carteles con los textos, preparar las entradas con los corresponsales, dar el tiempo y un largo etc. Se favorecen tanto la práctica del idioma hablado como el escrito. De todo esto se consigue un documento audiovisual que podemos subir a las redes disponibles.

Nota: En todo caso, se respetarán los derechos de los participantes y se mantendrá normas de decencia y buen gusto.

PLAYING AROUND

Queremos apostar por la práctica de deportes alternativos y garantizar la actividad física y la inmersión con el idioma. Además es importante buscar el balance entre actividades de actividad más elevada y las de relajación. En estos juegos los alumnos y alumnas están muy receptivos a escuchar las instrucciones y comprender las diferentes tareas. Es el vehículo perfecto para garantizar diversión y sacar todo el partido a sus beneficios lingüísticos.

- **Team-Building games**

Aumentar el espíritu de colaboración



- Juegos colaborativos
- Indispensable el uso del idioma
- Supervisión de personal cualificado
- Juegos equilibrados
- Esfuerzo, diversión e idioma



Se van a fomentar los juegos de colaboración en los que sea indispensable utilizar el idioma como medio para llevar a cabo las diferentes pruebas. Además muchas de las actividades requieren rapidez y esto fomenta la creación intuitiva de construcción de frases. Las actividades se llevarán a cabo con la supervisión de personal cualificado para que los juegos sean equilibrados entre esfuerzo, diversión e idioma.

- **Leadership games**
Aprender a tomar decisiones



- Concentración y coordinación
- Rapidez y eficacia
- Valores de responsabilidad
- Reparto de tareas
- Conseguir objetivo



Cuando se toman decisiones es necesario una concentración y coordinación rápida y eficaz. Estos ingredientes son los que lleva por bandera los Leadership games. Son perfectos para explotar al máximo los valores de responsabilidad y toma de decisiones. Cada persona es importante dentro del grupo y aporta sus ideas para conseguir el objetivo.

- **Relaxation games**
Para terminar el día



- Relax y concentración
- Asimilar vocabulario
- Relajación guiada
- Personal cualificado
- Al aire libre e interior



Además de actividades donde se fomenta la toma de decisiones y el trabajo en equipo, es necesario momentos de relax y concentración. Hay que asimilar vocabulario, roles etc. Mediante estos ejercicios se disipa toda la actividad del día y permite a los alumnos y alumnas descansar de una manera eficiente. Todo ello siguiendo una curva progresiva y guiada. Cuando el estado del cuerpo se encuentra relajado todo lo que escucha se interioriza de una manera pausada pero arraigada.

- **Create a new sport**
Inventar y enseñar



- Reflexionar sobre deportes y juegos
- Juegos controlados
- Intensidad en función de las necesidades
- Personal cualificado




Los alumnos diseñan un nuevo deporte, inventan las reglas y finalmente organizan un partido entre otros grupos,


CARING AND SHARING En este bloque se busca el aprendizaje de valores por partes de los alumnos y alumnas. El respeto a nuestros semejantes, las tareas y obligaciones y muchas otras cosas que debemos tener en cuenta para ayudar y ser ayudados. Vivimos en una sociedad en la que debemos reforzar los valores de respeto, concienciación y garantizar que tenemos todos los recursos disponibles para los imprevistos.

• **Reciclaje y ideas**

Aprender todo lo necesario para reciclar de manera eficiente en casa




- Educación ambiental
- Conocer los tipos de residuos
- Saber el impacto de no reciclar
- Reparto de tareas dentro del hogar
- Conocer donde van mis residuos




Durante un periodo de 24 horas el grupo se encarga de recoger latas, botellas, papel, carton, etc y inventar un uso para el material recogida.

• **First Aid**

La concienciación de los más jóvenes sobre la problemática medioambiental es crucial.




- Concienciación ambiental
- Vocabulario orientado
- Entender la problemática
- Medidas que pueden tomar
- Futuro




Los alumnos aprenden lo más básico, que hacer en caso de heridas de desmayo, de picaduras, etc.

• **Best Causes**

Diseñar un blog para recoger opiniones y publicar noticias sobre un tema de interés común



- Concienciación ambiental
- Vocabulario orientado
- Entender la problemática
- Medidas que pueden tomar
- Futuro



El profesor ofrece una dinámica, y los alumnos hacen su propio dialogo, para demostrar situaciones de marginación, etc y posible resolución.

ACTIVIDADES TEMATICAS

Cada día lectivo del programa tendrá un tema central para dar forma, a través de la imaginación y fantasía de los participantes y el equipo.

Cada tema se verá reflejado en

- **CONTENIDOS DE ACTIVIDADES LINGÜISTICAS**
- **CONTENIDOS DE TALLERES LINGÜISTICAS**
- **DISEÑO DE POSTERS Y ADORNOS TEMATICOS PARA LA AMBIENTACION**
- **CONCURSOS DIARIOS**
- **REALIZACION DE PROYECTOS**
- **MUSICA Y COMPOSICION DE UNA CANCION**

Nuestros Temas Centrales

OUR WORLD

ANIMALS

THE FUTURE

COLOURS

FAMILY

PEACE

CITY LIFE

MIND AND BODY

5 SENSES

PROGRAMA COMPLEMENTARIO NOCTURNO

Cada noche, de 21:30 – 23:00 los alumnos tendrá una serie de

Actividades no lectivas	Cada noche, se ofrecen dos horas para terminar el día de forma entretenida mediante una serie de juegos, concursos y espectáculos en grupo. Entre las actividades podrán incluirse las siguientes, según las características del grupo, el tiempo y nivel de cansancio:
Juegos de Presentación	Son una serie de juegos cortos para fomentar el contacto entre los participantes estimular la confianza y seguridad entre ellos y fomentar el espíritu de grupo.
Paseo Nocturno	Es una forma de conocer el entorno, apreciar los elementos naturales en la oscuridad y situarse. También es una actividad que permite a los niños utilizar sus linternas y en general aumenta la confianza entre alumnos y los monitores responsables del grupo.
Gran Juego Exterior	Un juego al exterior en el cual los niños buscarán una serie de pistas para resolver un misterio. Se realiza en grupos y las pistas están escritas en inglés dando más oportunidades para la práctica del idioma.
Family Feuds	Un juego interior para que los niños se vayan conociendo unos a otros. Se hace en equipos con preguntas preparadas por los propios niños, en inglés por supuesto.
Búsqueda del Tesoro	Otro juego de pistas, inventadas por los propios niños donde se esconde un pequeño tesoro dentro o fuera del edificio y, en grupos, se comienza la búsqueda. Hay pruebas, preguntas y alguna que otra sorpresa.
Olympics	Un gran concurso que puede consistir en varias actividades: deportivas, de liderazgo, de concentración... Juegan en equipos pequeños, cambiando cada 15-20 minutos, cooperando entre ellos y siempre comunicándose en inglés.
Reflection Time	Una charla sobre el curso: ideas, recomendaciones, feedback en general. Lo hacen en grupos pequeños, cada uno con un monitor/profesor, hablando en inglés y practicando el vocabulario aprendido.
The Krypton Factor	Juego de destrezas físicas y mentales en grupos, para practicar el inglés.
Dance Competition	Aprender nuevas formas de baile o las ya olvidadas

ANEXO 2- SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

DATOS DEL CENTRO:

Nombre del Centro:

Código del Centro:

Dirección: Calle/Plaza: Nº:

C Postal: Población:

Provincia:

E-mail	Telf. Fijo:	Fax:
--------	-------------	------

Semana/mes elegida para participar en el Programa:

- Opción primera: Semana del de De 201.... (señalar el primer día de la semana)
- Opción segunda: Semana del de De 201.... (señalar el primer día de la semana)
- Opción tercera: Semana del de De 201.... (señalar el primer día de la semana)

Cuando un centro presenta varios grupos en diferentes fechas rogamos realizar una solicitud por cada grupo.

Persona de contacto:
Teléfono de contacto:
Correo electrónico de contacto:

NUMERO DE GRUPOS Y DE ALUMNOS PARTICIPANTES:

3er. ciclo PRI	5º curso PRI Grupos: ____ Alumnos: ____	6º curso PRI Grupos: ____ Alumnos: ____
1er ciclo ESO	1º ESO curso Grupos: ____ Alumnos: ____	2º curso ESO Grupos: ____ Alumnos: ____
Total centro	Grupos: ____ Alumnos: ____	

En.....a..... de de 201

Fdo.: Director/a del Centro