

FILOSOFÍA 1º BACH

CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN 2025 – 2026

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO CE	CONTENIDOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AGENTE EVALUADOR	CONTENIDOS TRANSVERSALES	PORCENTAJE PARA CALCULAR NOTA DE CE
1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural	18	Filosofía, Antropología, Ética, Política, Estética, Metafísica y Teoría del Conocimiento	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT4 CT5	70%
			Actividades de formación			30%
1.2. Identificar los distintos medios de expresión cultural descubriendo en ellos temas para la reflexión y el debate filosófico	35	Filosofía, Antropología, Política, Estética y Metafísica	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT4 CT5	70%
			Actividades de formación			30%
2.1 Demostrar un conocimiento práctico y teórico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto	1	Estética	Actividades de formación	Coevaluación Heteroevaluación	CT1, CT2, CT3 CT4 CT5	100%

digitalmente como por medios más tradicionales						
2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales, tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto	1	Estética	Actividades de formación	Coevaluación Heteroevaluación	CT1, CT2, CT3 CT4 CT5	100%
3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas	1	Todo el temario	Actividades de formación	Coevaluación Heteroevaluación	CT1, CT2, CT3 CT4 CT5	100%
3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias	28	Lógica	Actividades de diagnóstico	Heteroevaluación	CT3, CT5	100%
3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás	1	Todo el temario	Actividades de formación	Coevaluación Heteroevaluación	CT1, CT2, CT3 CT4 CT5	100%
4.1. Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a	1	Todo el temario	Actividades de formación	Coevaluación Heteroevaluación	CT1, CT2, CT3 CT4 CT5	100%

través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes						
5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos	18	Filosofía, Antropología, Ética, Política, Estética, Metafísica y Teoría del Conocimiento	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT4 CT5	70%
			Actividades de formación			30%
5.2. Comprender y exponer distintas teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.	18	Filosofía, Antropología, Ética, Política, Estética, Metafísica y Teoría del Conocimiento	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT4 CT5	70%
			Actividades de formación			30%
6.1 Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad	18	Filosofía, Antropología, Ética, Política, Estética, Metafísica y Teoría del Conocimiento	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT4 CT5	70%
			Actividades de formación			30%
6.2. Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los	18	Filosofía, Antropología, Ética,	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT4 CT5	70%

más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica		Política, Estética, Metafísica y Teoría del Conocimiento	Actividades de formación			30%
7.1. Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica	9	Antropología, Política, Teoría del Conocimiento	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT1, CT2, CT3 CT4 CT5	70%
			Actividades de formación			30%
8.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con otros ámbitos culturales	6	Ética, Política	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT1, CT2, CT3 CT4 CT5	70%
			Actividades de formación			30%
9.1. Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o	1	Estética	Actividades de formación	Coevaluación Heteroevaluación	CT1, CT2, CT3 CT4 CT5	100%

experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea						
10.1 Disponer de unos conocimientos mínimos propios de la disciplina filosófica, especialmente de autores y teorías, a través de la selección adecuada de fuentes de información	18	Filosofía, Antropología, Ética, Política, Estética, Metafísica y Teoría del Conocimiento	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT4 CT5	70%
			Actividades de formación			30%
10.2. Reflexionar sobre estos conocimientos estableciendo relaciones adecuadas entre las teorías filosóficas y las situaciones y problemas propios de las sociedades actuales	18	Filosofía, Antropología, Ética, Política, Estética, Metafísica y Teoría del Conocimiento	Actividades de diagnóstico	Coevaluación Heteroevaluación	CT4 CT5	70%
			Actividades de formación			30%

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

En términos generales se establece como criterio de promoción para esta materia que el alumno alcance un nivel adecuado en las competencias específicas asociadas a la consecución de los conocimientos propios de esta asignatura.

CONCRECIONES

1.- El curso está dividido en tres evaluaciones. Los contenidos de cada evaluación son los siguientes:

1ª Evaluación (Evaluación en la 1ª semana de diciembre)

Tema 1.- Filosofía

Tema 2.- Antropología

Tema 3.- Ética

2ª Evaluación (Evaluación a mediados de marzo)

Tema 4.- Política

Tema 5.- Estética

Tema 6.- Metafísica

3ª Evaluación (Evaluación a comienzos de junio)

Tema 7.- Teoría de conocimiento

Tema 8.- Lógica

2.- Las notas de cada evaluación se obtendrán de la media ponderada obtenida de la aplicación de los diferentes instrumentos de evaluación, eliminando la parte decimal de la cantidad obtenida. Para poder aprobar la evaluación será necesario obtener una nota igual o superior al 5 en esa media ponderada.

3.- Los instrumentos de evaluación se concretarán en dos tipos de actividades con las siguientes ponderaciones

- Actividades de formación (cualicuantitativas) = 30%
- Actividades de diagnóstico (cuantitativas) = 70%

4.- Todas las actividades que se propongan han de ser entregadas en la fecha que el profesor establezca. Si un alumno no entregara a tiempo – de manera injustificada – la actividad prevista, se le aplicará una sanción del 25% de la nota por cada día natural de tardanza en la entrega. Si no se entregara la actividad, la nota de la evaluación será de un cero, hasta que se entregue la actividad

5.- Habrá una recuperación por evaluación, en la que el alumno podrá mejorar la nota de las actividades de diagnóstico (70% de la nota de la evaluación). A la prueba de recuperación podrá presentarse cualquier alumno dispuesto a sustituir su nota de evaluación por la de recuperación.

6.- La nota final del curso se obtendrá de la media aritmética de las notas reales obtenidas en las diferentes evaluaciones, aplicando el redondeo habitual para estos casos (hacia arriba a partir del 0,5, hacia abajo por decimal inferior al 0,5). Se pueden presentar los siguientes casos:

a) Que un alumno haya aprobado todas las evaluaciones, en cuyo caso aprobará el curso con la nota señalada en este punto.

b) Que un alumno haya aprobado 2 evaluaciones y suspendido una evaluación con una nota igual o superior al 3,5, dándole la nota media un 5 o más. En ese caso, también aprobará el curso.

c) Que un alumno haya aprobado 2 evaluaciones y suspendido una evaluación con una nota inferior al 3,5. En este caso, el alumno tendrá que presentarse a una recuperación final de esa evaluación en el mes de junio, aunque la nota media global sea de un 5 o más

d) Que un alumno haya suspendido más de una evaluación, en cuyo caso tendrá que presentarse a una recuperación final global de toda la asignatura en el mes de junio.

e) A esta recuperación final podrá presentarse cualquier alumno que esté dispuesto a sustituir su nota por la nota de recuperación.

7.- Se reconocerá en la nota final la evolución positiva del alumno a lo largo del curso

8.- El porcentaje de la nota obtenida por los alumnos en el "Proyecto Luis Vives", y que se añadiría a la nota obtenida por el alumno al final de curso, no servirá ni para aprobar ni para suspender la asignatura. Es decir, será necesario aprobar previamente la asignatura para poder disfrutar del beneficio obtenido por el trabajo de investigación.

ALGUNAS CONSIDERACIONES QUE HAY QUE TENER EN CUENTA

1.- La fecha para la realización de una prueba no se modificará, salvo que haya motivos de fuerza mayor y éstos suelen ser muy poco frecuentes. En cualquier caso, un alumno tendrá derecho a la repetición de una prueba, solo si justifica adecuadamente el motivo de su ausencia. De tener que repetir la actividad, será en la fecha que el profesor determine.

2.- Si un alumno faltara de manera injustificada a clase, tendrá que realizar las actividades previstas para ese día, aunque su nota sea de 0

3.- Si un alumno utilizara cualquier método fraudulento (copiar, plagiar, etc.) en la realización de cualquier actividad, será calificado con un 0 en dicha prueba. Al ser considerada este tipo de prácticas falta grave, se procederá a informar a los padres a través de un parte de incidencias.

4.- Objetivo general del Bachillerato es que los alumnos se expresen correctamente en castellano, tanto oralmente como por escrito. Esto supone que todo lo relacionado con el lenguaje (sintaxis, ortografía, etc.) sea muy valorado en cada uno de los exámenes y actividades que hagamos a lo largo del curso. Por lo tanto, las faltas de ortografía graves y reiteradas (con falta de interés para su corrección por parte del alumno) podrán ser penalizadas con hasta 1 punto en la nota de la actividad.

5.- El alumno tiene el derecho a recibir explicación de la corrección de cada uno de los ejercicios que haga a lo largo del curso, pero también tiene el deber de solicitar esas explicaciones de forma correcta y razonada.

6.- La asistencia a clase, el correcto comportamiento, la participación, el interés...etc., configuran una fotografía del alumno que, obviamente, el profesor tendrá en cuenta.

NOTA FINAL Si alguna de estas normas tuviera que modificarse a lo largo del curso, estas variaciones siempre se adoptarán en beneficio del alumno.