

**Actualización de los elementos curriculares del programa bilingüe para el curso 2022-2023**

El presente documento corresponde a la actualización para el curso 2022\_2023 del currículo integrado del inglés como LE en secundaria dentro del marco del proyecto bilingüe del centro. Se pretende recoger las directrices de actuación didáctica y la coordinación de las materias que componen este currículo, en su vertiente lingüística, que permitan la consecución de los objetivos del proyecto.

**A. Aspectos organizativos**

**A.1. Número de alumnos en el programa bilingüe en el curso 2022\_23 y distribución por grupos:**

Curso	Número de alumnos/as total	Número de alumnos/as bilingües	Tipo de grupo: (mixto/puro)	Distribución de grupos
1ESO	102	71	Mixtos	1ESOAB-Bi 1ESOBC-Bi 1ESOCD-Bi 1ESOAC-NoBi 1ESOBD-NoBi
2ESO	84	41	Mixtos	2ESOAB-Bi 2ESOCD-Bi 2ESOAB-NoBi 2ESOCD-NoBi
3ESO	82	39	Mixtos	3ESOA-NoBi 3ESOBC-NoBi 3ESOAC-Bi 3ESOB-Bi
4ESO	81	33	1puro y 1 mixto	4ESOA-NoBi 4ESOC-NoBi 4ESOB-Bi 4ESOBC-Bi
<b>Total alumnos</b>	<b>349</b>	<b>184</b>		

En 1º ESO el alumnado bilingüe se distribuye en tres grupos: 1ºESOAB, 1ºESOBC y 1ºESOCD.

En 2ºESO tenemos dos grupos bilingües: 2ESOAB Y 2ESOCD.

En 3º ESO tenemos también dos grupos: 3ºESOAC y 3ºESOB.

Finalmente, en 4ºESO contamos con otros dos grupos: 4ºESOB Y 4ºESOBC.

Llamamos grupos mixtos a aquellos que están conformados por alumnos bilingües y no bilingües que cursan separados las asignaturas correspondientes al programa bilingüe y el resto de asignaturas juntos.

En este centro entendemos los agrupamientos como un elemento motivador y reforzador de la práctica educativa; por ello, siempre se ha intentado que la sección se organizase en **grupos flexibles** de modo que el alumnado de bilingüe se encuentre agrupado en las áreas lingüísticas y no lingüísticas que se imparten en la modalidad y mezclado con el alumnado que no pertenece a la modalidad bilingüe en el resto de materias. Se trata de **educar en y para la convivencia**, de no discriminar por capacidades. Consideramos que es un Proyecto de centro, y todos los alumnos deben beneficiarse de un ambiente lingüística y culturalmente más enriquecido

### **A.2. Incremento de carga lectiva en tercero de la ESO.**

En el curso 3ºESO la carga lectiva de la asignatura de inglés se ve aumentada en un periodo lectivo (martes de 14:00 a 14:55h.). En este tiempo se dará mayor relevancia a las destrezas productivas con el fin de aumentar esta competencia por parte del alumno/a, y mejorar su confianza en la interacción con los profesores de las asignaturas no lingüísticas. También se reforzará el aprendizaje de unidades léxicas y términos históricos, geográficos, artísticos, científicos y tecnológicos que aparezcan en las asignaturas no lingüísticas con la intención de aclarar y afianzar conceptos y en atención a los distintos aprendizajes.

### **A.3. Equipo docente**

- Profesores y materias del proyecto.

Curso	Asignatura	Nº de horas	Profesor/a
1ºESO	<i>Geography and History</i>	3	MªJosé Areños Núñez María Teresa Pérez Escudero
	<i>Arts and Crafts</i>	3	Francisco Carmelo García Berrón
	<i>English</i>	4	Ana Isabel Fernández Bartolomé Laura María Pascual Ruano
2ºESO	<i>Geography and History</i>	3	MªJosé Areños Núñez

	<i>Physical Education</i>	2	Juan Carlos Fernández Álvarez
	<i>English</i>	3	Marta Arias Carballal

3ºESO	<i>Physics and Chemistry</i>	2	Marina del Barco Molpeceres
	<i>Technology</i>	3	Oscar Javier Morchón Fuentes
	<i>English</i>	4	Santiago Martín Martínez Ana Isabel Fernández Bartolomé
4ºESO	<i>Physics and Chemistry</i>	4	Abel Martín Manso
	<i>Biology and Geology</i>	4	Sara Pampín García
	<i>English</i>	3	Marta Arias Carballal María Gloria Maté González

**Auxiliar de conversación:**

Este presente curso se nos ha asignado un asistente lingüístico que, a fecha de cierre de este documento, no se ha incorporado pues se encuentra, según nos informa, tramitando su visado.

Si acudiese, la premisa que seguimos para integrarle en los distintos grupos es la siguiente:

- Se prioriza la asignatura de inglés y las específicas cuyos profesores muestren interés en disfrutar de este recurso.
- Se priorizan los cursos de ESO sobre los bachilleratos, donde a veces tiene una presencia meramente testimonial (sobre todo en los segundos).

La colaboración con la/el auxiliar es intensa durante todo el curso, estableciendo con él un seguimiento continuado que permita evaluar su adaptación y contribución al centro. En ocasiones, si es posible, se intenta reservar una hora cada dos semanas para que la auxiliar pueda coordinarse con los profesores titulares de las asignaturas en las que se requiera su presencia. Para un mejor aprovechamiento de su labor todos los miembros de la sección bilingüe siguen las siguientes pautas:

- planificar con antelación el trabajo que debe realizar el/la auxiliar.
- dar instrucciones claras de lo que se espera de él/ella.
- suministrar materiales y recursos siempre que sea posible.
- facilitar los recursos para la elaboración de materiales.

### **Coordinadora del programa:**

La coordinadora del programa será Marta Arias Carballal, perteneciente al departamento de inglés.

### **Coordinación:**

Los profesores que participan en la Sección Bilingüe tendrán una reunión semanal para coordinar todas las actividades a realizar prestando especial atención a la secuenciación de contenidos, la programación de proyectos comunes y el diseño de materiales curriculares. Este año la reunión se celebrará en el siguiente horario: lunes de 11:15 a 12:10h.

Las reuniones son primordialmente presenciales, si bien también se utiliza el correo electrónico o la herramienta Teams para este fin, así como para la comunicación e intercambio de información.

Cabe mencionar que durante el presente curso, y por dificultades en la elaboración de horarios, no ha sido posible incluir al profesorado de inglés en la hora de reunión, si bien la mitad de los miembros de departamento sí disponen de un hueco horario que les permite asistir igualmente a la reunión.

### **A.4. Acceso al programa bilingüe.**

La matrícula en el programa bilingüe del centro es totalmente voluntaria y atiende a las siguientes recomendaciones:

- En principio, se podrán incorporar a la Sección Bilingüe todos los alumnos que se matriculen en 1º ESO. Si en algún momento el número de solicitantes fuese superior a la oferta, cosa que no suele suceder, tendrían prioridad aquellos que hubiesen estado matriculados en el programa durante la Educación Primaria. En cualquier caso, los alumnos que hayan cursado enseñanza bilingüe en los centros de Primaria podrán matricularse en la modalidad no bilingüe si así lo deciden, por los motivos que fuere.

- En la evaluación final de curso, los profesores de las materias bilingües, junto con el profesor de inglés, asesorados por la coordinadora, elaborarán unos

informes sobre el grado de desarrollo de la competencia comunicativa en inglés de aquellos alumnos/as que a lo largo del curso hayan demostrado ciertas dificultades en la comprensión y expresión, afectando al normal proceso de aprendizaje y que, en algunos casos, pueden haber supuesto la no superación de alguna de las DNL. (Los modelos de dichos informes se encuentran recogidos en el apartado B). De esta valoración puede derivar la recomendación de que el alumno/a en cuestión seleccione la opción no bilingüe el siguiente curso. Dichos informes, así como la recomendación pertinente, se adjuntarán al boletín de notas de la evaluación final del alumno/a.

Para aquellos casos dudosos, a los que no se sugiere directamente el cambio de opción al curso siguiente, se les podrá entregar también una recomendación de materiales y técnicas varias para que repasen contenidos y mejoren sus destrezas lingüísticas durante las vacaciones de verano. (En el Anexo II se incluye el modelo de dicho documento).

- En el caso del alumnado de cursos distintos a primero, que deseen incorporarse al programa no habiendo formado parte de él en cursos anteriores, serán igualmente asesorados por los docentes que forman parte de la sección bilingüe, así como de la coordinadora, dejando siempre en manos de los padres o tutores legales de estos alumnos/as la decisión última.

## ***B. Aspectos curriculares***

### ***B.1. Objetivos***

#### ***B.1.1. Lingüísticos***

1. Favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa a través del uso de la lengua extranjera como medio de aprendizaje de los contenidos de las diferentes materias no lingüísticas.

2. Desarrollar las destrezas de escuchar, hablar, conversar, leer y escribir en inglés, mediante el aprendizaje integrado de contenidos y lengua.

3. Reforzar el aprendizaje de la lengua oral mediante el incremento progresivo del inglés como lengua de instrucción e interacción en el aula.

4. Fomentar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el aprendizaje de la lengua.

5. Fomentar la curiosidad por el conocimiento de otras realidades sociales y culturales.

6. Gestionar positivamente las relaciones interpersonales en el trabajo en equipo.

7. Desarrollar las capacidades afectivas del alumnado en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas a partir del desarrollo de actitudes positivas hacia la ciudadanía democrática, el respeto y la igualdad de derechos, rechazo de estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres y la gestión de diferentes intercambios comunicativos

### ***B.1.2. Del equipo educativo de enseñanza bilingüe***

1. Visualizar en la vida del centro la presencia de la lengua extranjera.

a. Elaborar documentos gráficos relativos a cada materia o a los acontecimientos y actividades que se lleven a cabo en la comunidad educativa.

b. Si finalmente contamos con la presencia de un asistente lingüístico se trabajarán en la medida de lo posible, distintos proyectos menores de acercamiento de la cultura de su país de procedencia. Los productos derivados de estas actividades podrán ser expuestos en distintos formatos en el centro (priorizando el formato digital) para que toda la comunidad educativa pueda apreciarlos.

2. Estimular la colaboración en proyectos o tareas comunes con otros centros educativos, preferiblemente extranjeros.

a. Este curso se solicitará la acreditación Erasmus+ K120 entorno a cuatro objetivos que entroncan directamente con los principios del programa. Si bien este proyecto de internacionalización abarca a todo el centro, el equipo bilingüe está trabajando de manera conjunta y coordinada por la consecución de este objetivo, habiendo desarrollado un plan de notable calidad. Cabe destacar a este respecto la implicación asimismo del Equipo de Orientación.

- b. Se ha solicitado asimismo la participación la actividad formativa Observa-Acción, Comunica-Acción en la modalidad School 4 School, en la que se incluyen varios miembros del equipo bilingüe.
3. Crear un banco de recursos de cada asignatura no lingüística.
  4. Informar a las familias de la evolución en el aprendizaje de la lengua extranjera de los alumnos e implicarlas en el seguimiento de sus aprendizajes. (Tal y como se explica en el apartado A.4 y el anexo)
  5. Informar a la comunidad escolar sobre el desarrollo del programa.
    - a. A través de la página web del instituto.
    - b. A través de los blogs de los distintos departamentos.
    - c. Informando de la evolución del proyecto en la CCP, Claustro y Consejo Escolar.

**B.2. Materiales y recursos didácticos.**

<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>TEXTO</b>
<b>1ºESO</b>	<b>GEOGRAPHY AND HISTORY</b>	<i>Geography and History</i> , M. Burgos, M. C. Muñoz-Delgado, ed.Anaya.
	<b>ART AND CRAFTS</b>	CRAFT, DESIGN AND AUDIO-VISUAL MEDIA I (Theory and activities), Amancio Paniego Gómez José de Domingo Acinas, ed. Donostiarra.
	<b>ENGLISH</b>	ENGLISH IN USE Advanced (student's book y workbook), Linda Marks y Charlotte Addison, ed. Burlington. + Dynamics 2 (student's book y workbook). Oxford University Press, España. S.A.
<b>2ºESO</b>	<b>HISTORY</b>	<i>History</i> , M. Burgos, M. C. Muñoz-Delgado, ed.Anaya.
	<b>PHYSICAL EDUCATION</b>	Materiales y recursos elaborados por el profesor de la asignatura a lo largo del curso.
	<b>ENGLISH</b>	<i>Advanced English in Use 2</i> , ed. Burlington.
<b>3ºESO</b>	<b>TECHNOLOGY</b>	INICIA TECHNOLOGY 3º ESO Student's book Castilla León Bilingüe, Jesús Moreno Márquez y otros, ed. Oxford
	<b>PHYSICS AND CHEMISTRY</b>	Physics and chemistry 3º ESO. Student's book, Raquel Manso Escuadra y Alicia Sampedro Montañés, ed. Educalia editorial.
	<b>ENGLISH</b>	Synchronize 3. Student's Book Oxford University Press España, S.A
<b>4ºESO</b>	<b>PHYSICS AND</b>	PHYSICS AND CHEMISTRY WORKBOOK, Raquel Manso y Alicia Sampedro, ed.Educalia.

	<b>CHEMISTRY</b>	
	<b>BIOLOGY AND GEOLOGY</b>	BIOLOGY AND GEOLOGY. INICIA DUAL. Student's Book Pack, Varios autores, ed. Oxford.
	<b>ENGLISH</b>	Synchronize 4. Student's Book Oxford University Press España, S.A

En la mayor parte de las asignaturas, los libros se complementan con un workbook y otros recursos extras. Además, contamos con las versiones para proyección de tal manera que los alumnos pueden seguir las actividades proyectadas en la pantalla del aula.

Para la elaboración de otros materiales didácticos se utilizarán modelos abiertos que atiendan a las distintas necesidades del alumnado, bajo los tres principios en base a los que se construye la teoría y la práctica del Diseño Universal para el Aprendizaje:

a) Proporcionar múltiples formas de implicación, al objeto de incentivar y motivar al alumnado en su proceso de aprendizaje.

b) Proporcionar múltiples formas de representación de la información y del contenido, al objeto de aportar al alumnado un espectro de opciones de acceso real al aprendizaje lo más amplio y variado posible.

c) Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, al objeto de permitir al alumnado interactuar con la información, así como demostrar el aprendizaje realizado, de acuerdo siempre a sus preferencias o capacidades.

### ***B.3. Metodología didáctica.***

Para hacer posible el aprendizaje que se deriva de los objetivos del programa, proponemos una metodología que favorezca el desarrollo en los alumnos de la competencia comunicativa, y de actitudes de confianza en sí mismos e iniciativa personal. En la selección de metodologías primarán los siguientes principios recogidos en el DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

- Individualización del aprendizaje
- Progresiva promoción de la autonomía del alumno
- Aprovechamiento del trabajo en equipo.

Se diseñarán situaciones de aprendizaje, trabajos por proyectos, centros de interés, estudio de casos y aprendizaje basado en problemas o retos, que contribuirán a la adquisición de competencias clave.

Se utilizarán metodologías activas tales como exposiciones, argumentaciones, estudios biográficos, diálogos, discusiones, debates, seminarios, resolución de problemas, experimentación, investigaciones.

Se potenciará la reflexión sobre el propio aprendizaje a través de distintos procedimientos.

Los materiales y recursos se seleccionarán en función de si son o no:

- a. Variados.
- b. Polivalentes.
- c. Capaces de motivar y estimular al alumnado.
- d. Capaces de potenciar la manipulación, observación, investigación y elaboración creativa.

Se usará material tanto tradicional como innovador y en distintos soportes. Se dará especial importancia al uso de las TICs. El profesorado podrá también elaborar sus propios recursos procurando que sean variados: analógicos, digitales, manipulativos, informativos, ilustrativos y tecnológicos.

En la medida de lo posible, se procurará la flexibilidad en el uso de los espacios y tiempos para fomentar el trabajo colaborativo. Se fomentará el que el alumnado pueda asumir un desempeño activo durante la mayor parte del tiempo.

***B.4. Criterios de evaluación, técnicas e instrumentos de evaluación, momentos de evaluación y agentes evaluadores.***

Se irán definiendo a lo largo del curso respetando la idea de que la evaluación ha de ser formativa, continua e integradora.

Se procurará que los indicadores de logro definidos en cada departamento atiendan a los aspectos lingüísticos en las disciplinas no lingüísticas incluidas en el programa bilingüe. Como principio general, se intentará que el aprendizaje de los contenidos no lingüísticos y el desarrollo de las competencias clave y específicas no se vea afectado por la práctica de llevar una interacción en el aula de inglés.

Para la evaluación de la competencia lingüística en inglés, los profesores de las asignaturas no lingüísticas incluirán instrumentos, criterios e indicadores de logro que midan el grado de desarrollo en la capacidad de expresión y comprensión tanto oral como escrita, prestando de esta manera especial atención al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y a la competencia plurilingüe. La coordinadora del programa podrá ir asesorando a los profesores en el diseño y utilización de dichos instrumentos, criterios e indicadores.

Estos aspectos incluirán la participación del alumnado en la evaluación de sus logros permitiendo la coevaluación y la autoevaluación.

Como se menciona anteriormente, a lo largo del año se irán incluyendo las decisiones que cada departamento tome respecto a este punto y todo aquello que se consensúe en las distintas reuniones bilingües.

### ***B.5. Medidas de atención a la diversidad***

Cada departamento establecerá las medidas necesarias (metodológicas, de contenidos, de adecuación de los aspectos referidos a la evaluación, el estilo docente, etc.) para dar respuesta a las necesidades educativas de los alumnos que siguen el programa bilingüe.

De manera general, una vez realizado el primer contacto con los alumnos, y las correspondientes pruebas de diagnóstico, se valorará de forma individualizada las posibles necesidades y se realizarán las oportunas propuestas partiendo siempre del caso en concreto.

Se deberán tener en cuenta los diferentes ritmos de asimilación de los contenidos, así como las diferentes capacidades lingüísticas de cada uno de los alumnos intentando adaptar las actividades a esos ritmos.

Se incidirá en que se respeten a este respecto los principios pedagógicos que exigen:

- a. Atención individualizada al alumnado.
- b. Potenciación de la autoestima.
- c. Actuación preventiva y compensatoria que evite desigualdades.

d. Trabajo en equipo.

***B.6. Procedimientos para la evaluación del programa***

Al final de cada trimestre el equipo de coordinación bilingüe realizará una evaluación del grado de consecución de los objetivos propuestos, con especial incidencia en los objetivos lingüísticos y del propio programa, intentando no interferir en el desarrollo curricular de los respectivos departamentos.

## ANEXO 1

1ºESO

			Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
ACTITUD	Atención	Presta atención a las indicaciones del profesor y a las intervenciones de sus compañeros.					
	Participación	Se ofrece voluntario para participar. Muestra seguridad en sus intervenciones.					
	Comportamiento	Muestra un comportamiento adecuado y se interesa por las actividades desarrolladas en el aula.					
	Esfuerzo	Se esfuerza por utilizar el inglés en sus intervenciones.					
HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	Escritura	Conoce y aplica estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple.					
		Organiza el texto escrito de manera sencilla con cohesión interna y coherencia.					
		Muestra control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual.					
		Conoce y utiliza un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información y opiniones simples y directas de acuerdo al tema.					
		Conoce y aplica, de manera adecuada los signos de puntuación elementales y las reglas ortográficas básicas.					
	Lectura	Identifica la información esencial en textos breves y bien estructurados.					
		Conoce y sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general del texto.					
		Reconoce léxico escrito de uso común relativo a asuntos que se están tratando, e infiere del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.					
		Reconoce las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, así como abreviaturas y símbolos de uso común.					
	Comprensión oral	Identifica la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta.					
		Conoce y sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto.					
		Reconoce léxico oral de uso común relativo a los temas que se tratan, e infiere del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.					
	Expresión oral	Produce discursos breves y comprensibles.					
		Muestra control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual.					
		Conoce y utiliza un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información sencilla.					
		Pronuncia y entona de manera clara e inteligible mensajes sencillos.					

2ºESO			Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
ACTITUD	Atención	Presta atención a las indicaciones del profesor y a las intervenciones de sus compañeros.					
	Participación	Se ofrece voluntario para participar. Muestra seguridad en sus intervenciones.					
	Comportamiento	Muestra un comportamiento adecuado y se interesa por las actividades desarrolladas en el aula.					
	Esfuerzo	Se esfuerza por utilizar el inglés en sus intervenciones.					
HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	Escritura	Escribe textos breves, sencillos, en general cohesionados, y usando las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación más comunes, así como expresiones y estructuras sencillas y un léxico de uso frecuente.					
		Muestra control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplea mecanismos sencillos ajustados al contexto y a la intención comunicativa.					
		Conoce y aplica, de manera adecuada para hacerse comprensible, los signos de puntuación elementales y las reglas ortográficas básicas, así como las convenciones ortográficas más habituales.					
	Lectura	Identifica la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos breves y bien estructurados.					
		Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización textual (introducción del tema, desarrollo y cambio temático, y cierre textual).					
		Reconoce léxico escrito de uso común relativo al tema que se trata, e infiere del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.					
		Reconoce las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, así como abreviaturas y símbolos de uso común y sus significados asociados.					
	Comprensión oral	Identifica la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves.					
		Reconoce léxico oral de uso común relativo al tema que se trata, e infiere del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.					
		Discrimina patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y reconoce los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos.					
	Expresión oral	Produce textos breves y comprensibles.					
		Muestra control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas y vocabulario de uso habitual.					
		Pronuncia y entona de manera clara e inteligible, aunque a veces resulte evidente el acento extranjero, o se cometan errores de pronunciación esporádicos siempre que no interrumpen la comunicación, y los interlocutores tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando.					
		Maneja frases cortas, grupos de palabras y fórmulas para desenvolverse de manera suficiente en breves intercambios en situaciones habituales y cotidianas en el aula.					

			Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
ACTITUD	Atención	Presta atención a las indicaciones del profesor y a las intervenciones de sus compañeros.					
	Participación	Se ofrece voluntario para participar. Muestra seguridad en sus intervenciones.					
	Comportamiento	Muestra un comportamiento adecuado y se interesa por las actividades desarrolladas en el aula.					
	Esfuerzo	Se esfuerza por utilizar el inglés en sus intervenciones.					
HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	Escritura	Escribe textos breves, sencillos, en general cohesionados, y usando las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación más comunes, así como expresiones y estructuras sencillas y un léxico de uso frecuente.					
		Muestra control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplea mecanismos sencillos ajustados al contexto y a la intención comunicativa.					
		Conoce y aplica, de manera adecuada para hacerse comprensible, los signos de puntuación elementales y las reglas ortográficas básicas, así como las convenciones ortográficas más habituales.					
	Lectura	Identifica la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos breves y bien estructurados.					
		Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización textual (introducción del tema, desarrollo y cambio temático, y cierre textual).					
		Reconoce léxico escrito de uso común relativo al tema que se trata, e infiere del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.					
		Reconoce las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, así como abreviaturas y símbolos de uso común y sus significados asociados.					
	Comprensión oral	Identifica la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves.					
		Reconoce léxico oral de uso común relativo al tema que se trata, e infiere del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.					
		Discrimina patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y reconoce los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos.					
	Expresión oral	Produce textos breves y comprensibles.					
		Muestra control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas y vocabulario de uso habitual.					
		Pronuncia y entona de manera clara e inteligible, aunque a veces resulte evidente el acento extranjero, o se cometan errores de pronunciación esporádicos siempre que no interrumpan la comunicación, y los interlocutores tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando.					
		Maneja frases cortas, grupos de palabras y fórmulas para desenvolverse de manera suficiente en breves intercambios en situaciones habituales y cotidianas en el aula.					

**ANEXO II**

IES JOSÉ JIMÉNEZ LOZANO  
PROGRAMA BILINGÜE (STEP UP)  
CURSO \_\_\_\_\_

El Equipo Docente de la Sección Bilingüe recomienda al alumno \_\_\_\_\_ que refuerce durante el verano los contenidos y competencias de la lengua inglesa dado que debe mejorar sus destrezas de comunicación oral y escrita si decide continuar su etapa de Educación Secundaria Obligatoria dentro del programa bilingüe.

Para ello, incluimos algunas recomendaciones:

- Respecto al uso de la gramática: los libros de texto que han estado usando este año incluyen al final un resumen de todos los puntos gramaticales que se han visto. Se recomienda estudiarlo. Es aconsejable que el alumno realice numerosos ejercicios de gramática.
- Comprensión lectora: La mejor forma de mejorar la comprensión lectora es leer. Más abajo se reseñan una serie de recursos digitales que pueden emplear para encontrar textos adaptados a su nivel. La lectura debe ser activa y progresiva. En los primeros estadios deben asegurarse de que entienden la idea global del texto. Una segunda o tercera lectura les ayudará a comprender las ideas secundarias. Es recomendable que busquen el vocabulario que no conozcan y lo vayan asimilando paulatinamente.
- Comprensión oral: para mejorar esta destreza la exposición al idioma debe ser lo más frecuente posible. Para ello, se puede utilizar la televisión en idioma original (si es preciso subtítulo), la música (sería bueno que buscasen y procurasen entender la letra de las canciones) e Internet.
- Expresión escrita: sus libros de texto (tanto el “Student’s” como el “Workbook” ofrecen al final de cada tema un ejemplo de cada tipo de texto y cómo debe estructurarse (organización, uso de conectores, lenguaje adecuado según el tipo de texto, etc.) Pueden echar un vistazo y practicarlo tal y como hacían en clase.

Ofrecemos a continuación una serie de recursos que podrían utilizar para la práctica de estas destrezas. Estos recursos se ofrecen a modo de ejemplo, puesto que las posibilidades que ofrece internet para la práctica del idioma son infinitas;

- **Lyricstraining-** <https://es.lyricstraining.com/> (escucha de canciones. Suele resultarles divertida y les ayuda a aprender. A medida que las canciones van sonando, deben ir completando la letra.)
- **Breaking News in English-** <https://breakingnewsenglish.com/> (página de noticias reales simplificadas en distintos niveles de aprendizaje. Pueden escucharlas, a veces también verlas y en ocasiones tienen luego actividades de comprensión oral).
- **British Council-** <https://learnenglish.britishcouncil.org/es> (esta página ofrece multitud de recursos: explicaciones gramaticales, juegos, lecturas...)
- **La mansión del inglés-** <http://www.mansioningles.com/> (igual que la anterior, la cantidad de recursos que ofrece esta página es muy amplia).

Además, disponen de los materiales habituales de repaso durante las vacaciones entre los que podemos destacar los siguientes.

- **Summer Fun Digital:** (material interactivo con versión digital para revisar y consolidar contenidos. Para todos los niveles de ESO de 1º a 4º) Editorial: Burlington.
- **Oxford Holiday English:** (en la misma línea que el anterior. También para todos los niveles de ESO de 1º a 4º) Editorial: Oxford.

Queremos resaltar que todo lo indicado anteriormente son recomendaciones. No es obligatorio adquirir ningún material.

**IES JOSÉ JIMÉNEZ LOZANO**  
**PROGRAMA BILINGÜE (STEP UP)**  
**CURSO \_\_\_\_\_**

Adjuntamos informes de evolución del alumno en las disciplinas no lingüísticas impartidas en inglés, así como en la propia materia de lengua inglesa.

En vista de los resultados, **recomendamos** al alumno/a \_\_\_\_\_ que valore la posibilidad de escoger la opción NO BILINGÜE a partir del próximo curso.

En Valladolid, a \_\_\_\_ de junio de 20 \_\_\_\_

Fdo: Marta Arias Carballal

(Coordinadora del programa)