

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 2º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
1.1 Organizar y complementar secuencias sencillas de actividad física orientadas al concepto integral de salud, al estilo de vida activo y al desarrollo de las capacidades físicas, a partir de una valoración del nivel inicial, respetando la propia realidad e identidad corporal.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T -3T PROYECTO 2	X4
1.2 Incorporar con autonomía procesos de activación corporal y dosificación del esfuerzo, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable, y aplicando mecanismos variados de control de la intensidad de las actividades.	CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T	X2
1.3 Empezar a introducir en sus rutinas diarias una alimentación saludable, una educación postural adecuada, y actividades de respiración y relajación, respetando sus características individuales.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T PROYECTO 1 - 2	X1
1.4 Incorporar hábitos saludables en su vida diaria, aplicando normas de higiene antes, durante y después de la práctica de actividades motrices.	VALORES 1T – 2T -3T	X1
1.5 Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	CONDICIÓN FÍSICA 1T PROYECTO 1	X1
1.6 Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.	CONDICIÓN FÍSICA 3T PROYECTO 3	X1
1.7 Analizar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en la salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente la reproducción de aquellas que sean nocivas o perjudiciales para el individuo o el colectivo.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
1.8 Explorar diferentes recursos digitales reconociendo su potencial, así como los riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X1
1.9 Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, analizando, seleccionando y comunicando información relevante y elaborando documentos propios y haciendo exposiciones y argumentaciones de estos.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X2

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 2º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T EXPRESIVO 2T	X1
2.2 Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o de la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X1
2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices con progresiva autonomía.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X2
2.4 Participar en una gran variedad de situaciones motrices, de diferentes características, mostrando actitudes de esfuerzo y superación personal, siendo receptivo a las correcciones durante el proceso de ejecución de estas.	VALORES 1T – 2T -3T	X2
3.1 Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T PROYECTO 3	X2
3.2 Cooperar y colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
3.3 Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, comunicación en otras lenguas, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socioeconómica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
4.1 Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artísticoexpresivas vinculadas tanto a la cultura castellana y leonesa como a otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.2 Experimentar y analizar objetivamente diferentes actividades modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.3 Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas.	EXPRESIVOS 2T	X2
5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.	NATURALEZA PROYECTO	X1
5.2 Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	NATURALEZA PROYECTO	X1

2º ESO – EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE *																
Criterios de evaluación	Peso global	Peso Parcial	Instrumento de evaluación				Herramienta de calificación			Agente			Situaciones de aprendizaje			
			Ob. Directa	O. Indirecta	Rev. Tarea	Prueba Esp.	L. Cotejo Píblica	Escalas	Otras	Auto	Coev	Hetero				
2.1.1	X4	11,8				X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X		X	X			CF1	CF2	CF3	
				X			X			X		X	Proyecto2			
2.1.2	X2	5,9	X			X	X	X				X	CF1	CF2		
2.1.3	X1	2,9				X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
					X				X			X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	
2.1.4	X4	11,8	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	
2.1.5	X1	2,9	X				X			X			CF1	Proyecto1		
2.1.6	X1	2,9			X	X			X			X	CF3	Proyecto3		
2.1.7	X1	2,9	X				X				X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
2.1.8	X1	2,9			X		X					X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
2.1.9	X2	5,9			X			X				X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
2.2.1	X1	2,9				X		X				X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Expresivo2
						X	X			X	X		Expresivo2			
2.2.2	X1	2,9				X	X			X		X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
2.2.3	X2	5,9				X	X					X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
2.2.4	X2	5,9	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
2.3.1	X2	5,9	X				X				X	X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Proyecto3
2.3.2	X1	2,9	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
2.3.3	X1	2,9	X				X				X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
2.4.1	X1	2,9	X			X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X				X		Expresivo2	Proyecto2		
2.4.2	X1	2,9	X			X	X					X	Expresivo2	Proyecto2		
2.4.3	X2	5,9	X			X	X					X	Expresivo2			
2.5.1	X1	2,9	X		X		X					X	Naturaleza	Proyecto		
2.5.2	X1	2,9		X			X			X			Naturaleza	Proyecto		

* Los instrumentos, herramientas y agentes pueden verse modificados durante el curso.