

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 1º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 1º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
1.1 Establecer y ejecutar secuencias sencillas de actividad física orientadas al concepto integral de salud, al estilo de vida activo y al desarrollo de las capacidades físicas, a partir de una valoración del nivel inicial, respetando la propia realidad e identidad corporal.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T -3T PROYECTO 2	X4
1.2 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía procesos de activación corporal y dosificación del esfuerzo, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable, y aplicando mecanismos subjetivos sencillos de control de la intensidad de esos procesos.	CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T	X2
1.3 Empezar a reconocer en sus rutinas diarias errores de aplicación de una alimentación saludable, una educación postural adecuada, y actividades de respiración, respetando sus características individuales.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T PROYECTO 1 - 2	X1
1.4 Empezar a incorporar hábitos saludables en su vida diaria, aplicando normas de higiene después de la práctica de actividades motrices.	VALORES 1T – 2T -3T	X1
1.5 Comenzar a adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	CONDICIÓN FÍSICA 1T PROYECTO 1	X1
1.6 Conocer los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.	CONDICIÓN FÍSICA 3T PROYECTO 3	X1
1.7 Analizar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en la salud y en la convivencia, evitando activamente la reproducción de aquellas que sean nocivas o perjudiciales para el individuo o el colectivo.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
1.8 Explorar diferentes recursos digitales reconociendo su potencial, así como los riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X1
1.9 Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, analizando, seleccionando y comunicando información relevante y elaborando documentos propios.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X2

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 1º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 1º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T EXPRESIVO 2T	X1
2.2 Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, con una limitada incertidumbre, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o de la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X1
2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices con progresiva autonomía.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X2
2.4 Participar en una gran variedad de situaciones motrices, de diferentes características, mostrando actitudes de esfuerzo y superación personal durante el proceso de ejecución de estas.	VALORES 1T – 2T -3T	X2
3.1 Practicar una gran variedad de actividades motrices, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T PROYECTO 3	X2
3.2 Cooperar y colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
3.3 Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, comunicación en otras lenguas, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socioeconómica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
4.1 Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artísticoexpresivas vinculadas tanto a la cultura castellana y leonesa como a otras, favoreciendo su conservación.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.2 Participar en diferentes actividades modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.3 Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas.	EXPRESIVOS 2T	X2
5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir.	NATURALEZA PROYECTO	X1
5.2 Iniciar la práctica de actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	NATURALEZA PROYECTO	X1

1º ESO – EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE *

Criterios de evaluación	Peso global	Peso Parcial	Instrumento de evaluación				Herramienta de calificación				Agente			Situaciones de aprendizaje			
			Ob. Directa	O. Indirecta	Rev. Tarea	Prueba Esp.	L. Cotejo	Pública	Escalas	Otras	Auto	Coev	Hetero				
1.1.1	X4	11,8				X				X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X			X	X			CF1	CF2	CF3	
				X			X				X		X	Proyecto2			
1.1.2	X2	5,9	X			X	X	X					X	CF1	CF2		
1.1.3	X1	2,9				X				X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
					X					X			X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto	
1.1.4	X4	11,8	X				X				X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	
1.1.5	X1	2,9	X				X				X			CF1	Proyecto1		
1.1.6	X1	2,9			X	X				X			X	CF3	Proyecto3		
1.1.7	X1	2,9	X				X					X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
1.1.8	X1	2,9			X		X						X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
1.1.9	X2	5,9			X			X					X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
1.2.1	X1	2,9				X		X					X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Expresivo2
						X	X				X	X		Expresivo2			
1.2.2	X1	2,9				X	X				X		X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
1.2.3	X2	5,9				X	X						X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
1.2.4	X2	5,9	X				X				X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
1.3.1	X2	5,9	X				X					X	X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Proyecto3
1.3.2	X1	2,9	X				X				X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
1.3.3	X1	2,9	X				X					X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
1.4.1	X1	2,9	X			X				X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X					X		Expresivo2	Proyecto2		
1.4.2	X1	2,9	X			X	X						X	Expresivo2	Proyecto2		
1.4.3	X2	5,9	X			X	X						X	Expresivo2			
1.5.1	X1	2,9	X		X		X						X	Naturaleza	Proyecto		
1.5.2	X1	2,9		X			X				X			Naturaleza	Proyecto		

* Los instrumentos, herramientas y agentes pueden verse modificados durante el curso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 2º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
1.1 Organizar y complementar secuencias sencillas de actividad física orientadas al concepto integral de salud, al estilo de vida activo y al desarrollo de las capacidades físicas, a partir de una valoración del nivel inicial, respetando la propia realidad e identidad corporal.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T -3T PROYECTO 2	X4
1.2 Incorporar con autonomía procesos de activación corporal y dosificación del esfuerzo, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable, y aplicando mecanismos variados de control de la intensidad de las actividades.	CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T	X2
1.3 Empezar a introducir en sus rutinas diarias una alimentación saludable, una educación postural adecuada, y actividades de respiración y relajación, respetando sus características individuales.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T PROYECTO 1 - 2	X1
1.4 Incorporar hábitos saludables en su vida diaria, aplicando normas de higiene antes, durante y después de la práctica de actividades motrices.	VALORES 1T – 2T -3T	X1
1.5 Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	CONDICIÓN FÍSICA 1T PROYECTO 1	X1
1.6 Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.	CONDICIÓN FÍSICA 3T PROYECTO 3	X1
1.7 Analizar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en la salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente la reproducción de aquellas que sean nocivas o perjudiciales para el individuo o el colectivo.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
1.8 Explorar diferentes recursos digitales reconociendo su potencial, así como los riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X1
1.9 Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, analizando, seleccionando y comunicando información relevante y elaborando documentos propios y haciendo exposiciones y argumentaciones de estos.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X2

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 2º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T EXPRESIVO 2T	X1
2.2 Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o de la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X1
2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices con progresiva autonomía.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X2
2.4 Participar en una gran variedad de situaciones motrices, de diferentes características, mostrando actitudes de esfuerzo y superación personal, siendo receptivo a las correcciones durante el proceso de ejecución de estas.	VALORES 1T – 2T -3T	X2
3.1 Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T PROYECTO 3	X2
3.2 Cooperar y colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
3.3 Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, comunicación en otras lenguas, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socioeconómica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
4.1 Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artísticoexpresivas vinculadas tanto a la cultura castellana y leonesa como a otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.2 Experimentar y analizar objetivamente diferentes actividades modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.3 Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas.	EXPRESIVOS 2T	X2
5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.	NATURALEZA PROYECTO	X1
5.2 Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	NATURALEZA PROYECTO	X1

2º ESO – EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE *																
Criterios de evaluación	Peso global	Peso Parcial	Instrumento de evaluación				Herramienta de calificación			Agente			Situaciones de aprendizaje			
			Ob. Directa	O. Indirecta	Rev. Tarea	Prueba Esp.	L. Cotejo Píblica	Escalas	Otras	Auto	Coev	Hetero				
2.1.1	X4	11,8				X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X		X	X			CF1	CF2	CF3	
				X			X			X		X	Proyecto2			
2.1.2	X2	5,9	X			X	X	X				X	CF1	CF2		
2.1.3	X1	2,9				X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
					X				X			X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	
2.1.4	X4	11,8	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	
2.1.5	X1	2,9	X				X			X			CF1	Proyecto1		
2.1.6	X1	2,9			X	X			X			X	CF3	Proyecto3		
2.1.7	X1	2,9	X				X				X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
2.1.8	X1	2,9			X		X					X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
2.1.9	X2	5,9			X			X				X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
2.2.1	X1	2,9				X		X				X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Expresivo2
						X	X			X	X		Expresivo2			
2.2.2	X1	2,9				X	X			X		X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
2.2.3	X2	5,9				X	X					X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
2.2.4	X2	5,9	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
2.3.1	X2	5,9	X				X				X	X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Proyecto3
2.3.2	X1	2,9	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
2.3.3	X1	2,9	X				X				X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
2.4.1	X1	2,9	X			X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X				X		Expresivo2	Proyecto2		
2.4.2	X1	2,9	X			X	X					X	Expresivo2	Proyecto2		
2.4.3	X2	5,9	X			X	X					X	Expresivo2			
2.5.1	X1	2,9	X		X		X					X	Naturaleza	Proyecto		
2.5.2	X1	2,9		X			X			X			Naturaleza	Proyecto		

* Los instrumentos, herramientas y agentes pueden verse modificados durante el curso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 3º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 3º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
1.1 Autorregular la práctica organizada de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, y al desarrollo de las capacidades físicas, según las necesidades e intereses individuales, respetando la propia realidad e identidad corporal.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T -3T PROYECTO 2	X4
1.2 Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable, y aplicando mecanismos de control de la intensidad de esos procesos.	CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T	X2
1.3 Introducir en sus rutinas diarias el desarrollo de una alimentación saludable, una adecuada educación postural, y actividades de respiración y relajación, respetando sus características individuales.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T PROYECTO 1 - 2	X1
1.4 Comenzar a adoptar hábitos saludables en su vida diaria, aplicando normas de higiene antes, durante y después de la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	VALORES 1T – 2T -3T	X1
1.5 Empezar a adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	CONDICIÓN FÍSICA 1T PROYECTO 1	X1
1.6 Conocer los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.	CONDICIÓN FÍSICA 3T PROYECTO 3	X1
1.7 Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
1.8 Desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculados al ámbito de la actividad física y el deporte.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X1
1.9 Utilizar eficazmente las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, buscando, seleccionando y valorando información relacionada con la actividad física, comunicando sus conclusiones en el soporte más adecuado.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X2

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 3º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 3º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T EXPRESIVO 2T	X1
2.2 Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades, las de sus compañeros y adversarios, y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X1
2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X2
2.4 Participar en situaciones motrices de diferentes características, mostrando actitudes de esfuerzo y superación personal, siendo receptivo a las correcciones durante el proceso de ejecución de esas actividades y valorando tanto los aciertos como los errores como parte necesaria del aprendizaje.	VALORES 1T – 2T -3T	X2
3.1 Practicar y colaborar en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T PROYECTO 3	X2
3.2 Cooperar y colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con progresiva autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
3.3 Relacionarse con el resto de los participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales, comunicación en otras lenguas, de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socioeconómica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
4.1 Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura, la tradicional castellana y leonesa o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte en las sociedades actuales y valorando sus orígenes y evolución.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.2 Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.3 Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas.	EXPRESIVOS 2T	X2
5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación de los espacios en los que se desarrollen.	NATURALEZA PROYECTO	X1
5.2 Organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	NATURALEZA PROYECTO	X1

3º ESO – EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE *																
Criterios de evaluación	Peso global	Peso Parcial	Instrumento de evaluación				Herramienta de calificación			Agente			Situaciones de aprendizaje			
			Ob. Directa	O. Indirecta	Rev. Tarea	Prueba Esp.	L. Cotejo	Pública	Escalas	Otras	Auto	Coev				
3.1.1	X4	11,8				X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X		X	X			CF1	CF2	CF3	
				X			X			X		X	Proyecto2			
3.1.2	X2	5,9	X			X	X	X				X	CF1	CF2		
3.1.3	X1	2,9				X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
					X				X			X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto	
3.1.4	X4	11,8	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	
3.1.5	X1	2,9	X				X			X			CF1	Proyecto1		
3.1.6	X1	2,9			X	X			X			X	CF3	Proyecto3		
3.1.7	X1	2,9	X				X				X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
3.1.8	X1	2,9			X		X					X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
3.1.9	X2	5,9			X			X				X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
3.2.1	X1	2,9				X		X				X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Expresivo2
						X	X			X	X		Expresivo2			
3.2.2	X1	2,9				X	X			X		X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
3.2.3	X2	5,9				X	X					X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
3.2.4	X2	5,9	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
3.3.1	X2	5,9	X				X				X	X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Proyecto3
3.3.2	X1	2,9	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
3.3.3	X1	2,9	X				X				X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
3.4.1	X1	2,9	X			X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X				X		Expresivo2	Proyecto2		
3.4.2	X1	2,9	X			X	X					X	Expresivo2	Proyecto2		
3.4.3	X2	5,9	X			X	X					X	Expresivo2			
3.5.1	X1	2,9	X		X		X					X	Naturaleza	Proyecto		
3.5.2	X1	2,9		X			X			X			Naturaleza	Proyecto		

* Los instrumentos, herramientas y agentes pueden verse modificados durante el curso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 4º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 4º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
1.1 Planificar y autorregular la actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, y al desarrollo de las capacidades físicas, según las necesidades e intereses individuales, respetando la propia realidad e identidad corporal.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T -3T PROYECTO 2	X4
1.2 Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, específicos a la actividad realizada posteriormente y dosificación del esfuerzo, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable, y aplicando mecanismos de control de la intensidad de esos procesos.	CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T	X2
1.3 Incorporar en sus rutinas diarias una alimentación saludable, una adecuada educación postural, y actividades de respiración y relajación, respetando sus características individuales.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T PROYECTO 1 - 2	X1
1.4 Adoptar hábitos saludables en su vida diaria, aplicando normas de higiene antes, durante y después de la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	VALORES 1T – 2T -3T	X1
1.5 Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	CONDICIÓN FÍSICA 1T PROYECTO 1	X1
1.6 Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.	CONDICIÓN FÍSICA 3T PROYECTO 3	X1
1.7 Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
1.8 Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculados al ámbito de la actividad física y el deporte.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X1
1.9 Utilizar eficazmente las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, buscando, seleccionando y valorando información relacionada con la actividad física, comunicando sus conclusiones en el soporte más adecuado.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X2
2.1 Desarrollar de manera autónoma proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T -3T PROYECTO 2	X4

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 4º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 4º ESO	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
2.2 Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades, las de sus compañeros y adversarios, y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T EXPRESIVO 2T	X1
2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía y teniendo en cuenta la influencia en otros posibles participantes.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X1
2.4 Participar en situaciones motrices de diferentes características, mostrando una progresiva autoestima y valorando todas sus actuaciones durante la ejecución de las tareas motrices.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X2
3.1 Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	VALORES 1T – 2T -3T	X2
3.2 Cooperar y colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T PROYECTO 3	X2
3.3 Relacionarse y entenderse con el resto de los participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales, comunicación en otras lenguas, de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socioeconómica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
4.1 Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura, la tradicional castellana y leonesa o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
4.2 Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de distintos géneros en el ámbito físico-deportivo.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.3 Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad.	EXPRESIVOS 2T	X1
5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de los espacios en los que se desarrollen.	NATURALEZA PROYECTO	X2
5.2 Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	NATURALEZA PROYECTO	X1

4º ESO – EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE *

Criterios de evaluación	Peso global	Peso Parcial	Instrumento de evaluación				Herramienta de calificación				Agente			Situaciones de aprendizaje			
			Ob. Directa	O. Indirecta	Rev. Tarea	Prueba Esp.	L. Cotejo	Pública	Escalas	Otras	Auto	Coev	Hetero				
4.1.1	X4	11,8				X				X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X			X	X			CF1	CF2	CF3	
				X			X				X		X	Proyecto2			
4.1.2	X2	5,9	X			X	X	X					X	CF1	CF2		
4.1.3	X1	2,9				X				X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
					X					X			X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto	
4.1.4	X4	11,8	X				X				X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	
4.1.5	X1	2,9	X				X				X			CF1	Proyecto1		
4.1.6	X1	2,9			X	X				X			X	CF3	Proyecto3		
4.1.7	X1	2,9	X				X					X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
4.1.8	X1	2,9			X		X						X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
4.1.9	X2	5,9			X			X					X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
4.2.1	X1	2,9				X		X					X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Expresivo2
						X	X				X	X		Expresivo2			
4.2.2	X1	2,9				X	X				X		X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
4.2.3	X2	5,9				X	X						X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
4.2.4	X2	5,9	X				X				X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
4.3.1	X2	5,9	X				X					X	X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Proyecto3
4.3.2	X1	2,9	X				X				X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
4.3.3	X1	2,9	X				X					X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
4.4.1	X1	2,9	X			X				X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X					X		Expresivo2	Proyecto2		
4.4.2	X1	2,9	X			X	X						X	Expresivo2	Proyecto2		
4.4.3	X2	5,9	X			X	X						X	Expresivo2			
4.5.1	X1	2,9	X		X		X						X	Naturaleza	Proyecto		
4.5.2	X1	2,9		X			X				X			Naturaleza	Proyecto		

* Los instrumentos, herramientas y agentes pueden verse modificados durante el curso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 1º BACHILLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 1º BACH	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
1.1 Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T -3T PROYECTO 2	X4
1.2 Incorporar de forma autónoma, y según las preferencias personales, los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, aplicando diferentes mecanismos de control de la intensidad.	CONDICIÓN FÍSICA 1T -2T	X2
1.3 Introducir en las rutinas diarias pautas de una alimentación saludable, una correcta educación postural y actividades de relajación, teniendo en cuenta las características y necesidades personales.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T -3T PROYECTO 1 - 2	X1
1.4 Desarrollar y afianzar hábitos saludables en la vida diaria, aplicando normas de higiene antes, durante y después de la práctica de actividades motrices.	VALORES 1T – 2T -3T	X1
1.5 Favorecer el desarrollo de las capacidades físicas y habilidades motrices, reflexionando sobre su relación con posibles estudios posteriores o futuros desempeños profesionales.	CONDICIÓN FÍSICA 1T PROYECTO 1	X1
1.6 Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente en cualquier contexto, identificando las posibles transferencias que estos conocimientos tienen al ámbito profesional y ocupacional.	CONDICIÓN FÍSICA 3T PROYECTO 3	X1
1.7 Actuar de forma crítica, comprometida y responsable ante los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, aplicando con autonomía e independencia criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad a la información escrita, visual o auditiva recibida.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
1.8 Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad y las medidas básicas de seguridad vinculadas a la difusión pública de datos personales.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X1
1.9 Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la mejora de su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participación en entornos colaborativos con intereses comunes.	PROYECTO 1 – 2 – 3	X2
2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, gestionando autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma eficiente, creativa y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T EXPRESIVO 2T	X1
2.2 Solucionar de forma autónoma situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X2

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 1º BACHILLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – 1º BACH	SITUACIONES / TEMAS DE DESARROLLO	% NOTA FINAL
2.3 Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos.	COOPERATIVOS 1T – 2T – 3T	X1
2.4 Participar en una gran variedad de situaciones motrices, de diferentes características, mostrando actitudes de esfuerzo y superación personal durante el proceso de ejecución de esas actividades, valorando tanto los aciertos como los errores como parte necesaria del aprendizaje.	VALORES 1T – 2T -3T	X2
3.1 Organizar y practicar diversas actividades motrices, valorando su potencial como posible salida profesional y analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas.	COPROFESOR 3T PROYECTO 3	X2
3.2 Cooperar y colaborar mostrando iniciativa durante el desarrollo de proyectos y producciones motrices, solventando de forma coordinada cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X2
3.3 Establecer mecanismos de relación, entendimiento y comunicación con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales, de diálogo en la resolución de conflictos (incluso en otras lenguas) y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, así como conocer las estrategias para la prevención, la detección precoz y el abordaje de las mismas.	VALORES 1T – 2T -3T PROYECTO	X1
4.1 Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en el panorama actual, incluidas las pertenecientes a la cultura castellana y leonesa, analizando sus orígenes y evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria.	CONOCIMIENTOS 1T – 2T – 3T EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X1
4.2 Crear y representar composiciones corporales individuales o colectivas, con y sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición, para representarlas ante sus compañeros u otros miembros de la comunidad.	EXPRESIVOS 2T PROYECTO 2	X2
5.1 Promover y participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, interactuando con el entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, reduciendo al máximo su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	NATURALEZA PROYECTO	X1
5.2 Practicar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes.	NATURALEZA PROYECTO	X1

1º BACH – EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE *																
Criterios de evaluación	Peso global	Peso Parcial	Instrumento de evaluación				Herramienta de calificación			Agente			Situaciones de aprendizaje			
			Ob. Directa	O. Indirecta	Rev. Tarea	Prueba Esp.	L. Cotejo <i>Rúbrica</i>	Escalas	Otras	Auto	Coev	Hetero				
5.1.1	30	7,5				X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X		X	X			CF1	CF2	CF3	
				X			X			X		X	Proyecto2			
5.1.2		6	X			X	X	X				X	CF1	CF2		
5.1.3		3				X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
					X				X			X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto	
5.1.4		1,5	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	
5.1.5		6	X				X			X			CF1	Proyecto1		
5.1.6		1,5			X	X			X			X	CF3	Proyecto3		
5.1.7		1,5	X				X				X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
5.1.8		1,5			X		X					X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
5.1.9		1,5			X			X				X	Proyecto1	Proyecto2	Proyecto3	Proyecto
5.2.1	20	5				X		X				X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	Expresivo2
					X	X			X	X		Expresivo2				
5.2.2		5				X	X			X		X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
5.2.3		5				X	X					X	Coopera1	Coopera2	Coopera3	
5.2.4	5	X					X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
5.3.1	20	10	X				X				X	X	Coprofesor3	Proyecto3		
5.3.2		5	X				X			X	X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
5.3.3		5	X				X				X	X	Valores1	Valores2	Valores3	Proyecto
5.4.1	20	6	X			X			X			X	Teoría1	Teoría2	Teoría3	
			X			X	X				X		Expresivo2	Proyecto2		
5.4.2		14	X			X	X					X	Expresivo2	Proyecto2		
5.5.1	10	5	X		X		X					X	Naturaleza	Proyecto		
5.5.2		5		X			X			X			Naturaleza	Proyecto		

* Los instrumentos, herramientas y agentes pueden verse modificados durante el curso.